MARDI 8 ET MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2026

n="3" place="foot" xml:id="n1"> Svein Tjuguskegg (Svein À la barbe
succède en 986 à son père Haraldr Blátönn (Harald À la dent bleue) sur le trône

JOURNÉES D'ÉTUDE - PRESSES UNIVERSITAIRES DE CAEN

Éditer ensemble

Des projets standards aux projets complexes

xml:id="seg1"><num>1</num> Par un rapport véridique, j'ai découvert, dis-je, que
Svein<index indexName="personnages"><term>Svein Tjuguskegg (Svein À la barbe fourchue) /

iv xml:id="di
<div xm
="seg1"><num>
index indexNa
s, roi du Dan
place="foot"
e en 986 à so
rk. Il étend
ques répétées
r 1014. </
eureux, au po
naire, une fi
="seg2"><num
noblesse, ce
administrait
a une si gran
de, à l'uniqu
="p3">Haraldr
rs 960, se co
détestait, n
="seg1"><num>
index indexNa
s, roi du Dan
place="foot"
e en 986 à so
rk. Il étend
ques répétées
r 1014. </
eureux, au po
naire, une fi
="seg2"><num
noblesse, ce

REPÉRER
LES BESOINS, LES PROBLÈMES, LES FORMES COMPLEXES

ÉDITER
LES FICHIERS, LES DISPOSITIFS, LES OUTILS ET LES MÉTHODES

CONSTRUIRE
DES SOLUTIONS ÉDITORIALES COMMUNES ET INTEROPÉRABLES

CONFRONTER
LES PLATEFORMES, LES STANDARDS ET LES POSSIBILITÉS DE COMPLÉMENTARITÉ

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'ESPACE

Ouvrir la science !

Presses universitaires de Caen

MRSH NORMANDIE - CAEN

UNICAEN UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE

ÉDITER ENSEMBLE : DES PROJETS STANDARDS AUX PROJETS COMPLEXES

Aujourd'hui, toute la recherche se construit, s'édite et se diffuse par le biais du numérique : même l'ouvrage imprimé naît d'abord sous forme de fichiers. Les standards d'écriture et de structuration des fichiers, garants de l'interopérabilité des plateformes de diffusion, répondent à environ 70 % des besoins. Mais de nombreux problèmes subsistent, pour lesquels il s'agit de proposer de nouveaux standards, et de nouveaux dispositifs d'exposition et de diffusion toujours dans un cadre commun nécessairement FAIR, que ce soit en STM ou, dans le cadre des SHS, pour les éditions de sources, les traductions juxtalinéaires, ou les projets comportant plusieurs flux de notes.

Ces deux journées, qui présentent notamment les résultats du projet FNSO_PRESS, portail expérimental d'éditions de sources et projets complexes, réunissent chercheurs, responsables de plateformes de diffusion, éditeurs et ingénieurs œuvrant dans les divers services de soutien à la recherche.

Les chercheurs y partageront leurs besoins, leurs solutions et leurs impasses ; les infrastructures, leurs potentialités et leurs limites, les développeurs, les éditeurs et services d'édition ou d'ingénierie éditoriale et informatique dédiés à la recherche leurs capacités à proposer des solutions adaptées aux besoins spécifiques des disciplines en même temps qu'aux contraintes d'interopérabilité.

Des ateliers feront émerger compatibilités et complémentarités, pour répondre peu à peu à ces besoins par des solutions éditoriales communes et interopérables, qui profitent à tous et font des disciplines des champs reconnus et interconnectés.

Les directeurs scientifiques et responsables de presses scientifiques publiques sont, par leur capacité dans le cadre de leur mission à proposer et construire des dispositifs et services éditoriaux, des partenaires essentiels de cette dynamique : en les associant aux échanges, ces journées veulent nourrir leurs projets de pôles éditoriaux, ouvrir des perspectives de recherche sur l'édition, notamment dans les masters, et renforcer, avec eux et dans l'esprit de l'ALEF, la place de l'édition dans la recherche auprès et au service des instances.

Laure Himy-Pieri

En présentiel et en visio (mode audio uniquement)

MARDI 8 DÉCEMBRE

13 h 30
accueil

14 h > 16 h
Repérer des lieux de complexité

- D'une complexité à l'autre : comment faire évoluer les formats éditoriaux ? (David Simon, Comité des travaux historiques et scientifiques, institut de l'École nationale des chartes-PSL)
- Quelle offre pour les STM ? (Vincent Rappeneau, Équipe d'appui à l'édition scientifique (Direction pour la SO, INRAE))
- Un besoin de LaTeX ? (Robert Alessi, UMR 8167 « Orient & Méditerranée » (Paris) et Roch Delannay, directeur de l'IR Métopes, Université de Caen Normandie)
- Discussion

16 h 30 > 18 h
Éditer et diffuser la complexité : une politique de site reposant sur services de recherche / développement en ingénierie informatique et éditoriale et pôles éditoriaux / presses universitaires

- La recherche / développement du Pôle document numérique : modélisation, méthodes, outils, présentation de réalisations (Pierre-Yves Buard, Ingénieur de recherche, directeur du Pôle document numérique)
- Présentation par ses concepteurs du portail expérimental d'édition de sources et projets complexes (PRESS) financé par le FNSO.
- Discussion

En présentiel et en visio (mode audio uniquement)

MERCREDI 9 DÉCEMBRE

9 h
accueil

9 h 30 > 11 h
Plateformes de diffusion :
offres, atouts, questions, évolutions

- OpenEdition (Cédric Gaultier, responsable du service Livres et Revues UAR OpenEdition)
- Persée (Gabrielle Richard, directrice de Persée)

Fin de la partie publique

11 h > 12 h **Atelier de travail fermé au public**
Entre besoins de complexité et impératifs de standardisation, quelle(s) réponse(s), quelle(s) complémentarité(s) ?

Pause déjeuner

14 h > 16 h **Il se fera en présentiel uniquement**
L'après-midi du 9 décembre sera réservé aux responsables de presses ou de pôles éditoriaux, et prendra la forme d'un atelier de réflexion sur les liens possibles entre recherche / édition / master, direction de presses et implication dans les services ou pôles éditoriaux.

Ouvert à tous

LIEUX

Université de Caen - campus 1
Bâtiment MRSH, salle des actes

TRANSPORTS

Voiture : suivre périphérique nord ; sortie n° 5, direction centre ville
Bus : lignes 2, 4, 10, 12 & 23, arrêt Université
Tram : lignes T1 1 T2, arrêt Université

Université de Caen Normandie
Esplanade de la Paix - CS14032
14032 Caen - Cedex 5
puc-ed.fr - Tél. 02 31 56 62 20
puc@unicaen.fr

Presses universitaires de Caen
MRSH NORMANDIE - CAEN
UNICAEN UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE