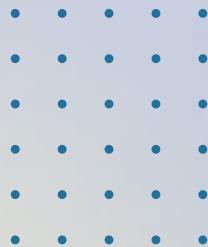


**16&17 MARS**  
*2023*



# L'IMAGE DE L'EUROPE

DANS LES MÉDIAS DU MONDE

**HISPANOPHONE &**  
**LUSOPHONE**

UNIVERSITE DE CAEN - MRSH

COLLOQUE INTERNATIONAL PILAR



**Pilar**  
Prensa, Impreso!

**ERLIS**  
GRUPE DE RECHERCHES EN LES ENTREPRENUS,  
LES MANAGERES ET LES SOCIETES - EA 4454



**CaenIamer**  
NORMANDIE  
COMMUNAUTE URBAINE

# ASSOCIATION PILAR



## Pilar

Prensa, Impresos, Lectura en el Área Románica – [www.pilar.fr](http://www.pilar.fr)

**PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane)** est une association d'universitaires dont le but est de **développer les recherches et études sur la presse, l'imprimé et la lecture dans les pays de langue romane** et de **favoriser les contacts** entre les spécialistes de ce domaine.

PILAR s'inscrit dans la continuité de l'équipe de recherche PILAR2 (Presse Ibérique et Latino-Américaine de Rennes-II), fondée en 1981 à l'initiative de Jacqueline Covo et Jean-François Botrel par un groupe d'hispanistes de l'Université Rennes-II, dont les travaux ont été publiés par les Presses de cette université sous les titres "Presse et public" (1982), "Typologie de la presse hispanique" (1986), "Le discours de la presse" (1989), puis par la revue Iris, de l'Université Paul Valéry-Montpellier-III sous le titre "La prensa ilustrada en España. Les illustrations 1850-1920" (1996).

L'association PILAR, en **collaboration avec l'Université de Caen Normandie**, l'équipe de recherche **ERLIS** (EA 4254) et le **Master LEA Expert en projets européens au service du développement local** de cette même université et avec le soutien de Caen La Mer, organise ce colloque consacré à **l'exploration des différentes visions de l'Europe présentes dans les médias de l'espace hispanophone et lusophone du début du XIXe siècle à nos jours.**



# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

JEUDI 16 MARS 2023

9:00-19:30

**9:00 ACCUEIL**

**9:30 OUVERTURE DU COLLOQUE**

*Eric LEROY DU CARDONNOY - Vice-président recherche - Université de Caen-Normandie*

*Mickaël POPELARD - Directeur de l'UFR LVE - Université de Caen-Normandie*

*Álvaro FLEITES MARCOS - Président de l'association PILAR - Université de Caen-Normandie*

**10:15 CONFÉRENCE INAUGURALE : "LES INDUSTRIES CULTURELLES DANS L'ESPACE IBÉRIQUE ET IBÉRO-AMÉRICAIN"**

*Jorge URÍA GONZÁLEZ - Université d'Oviedo*

**11:15 PREMIÈRE SÉANCE DE COMMUNICATIONS :  
"VISIONS DE L'EUROPE DEPUIS L'AMÉRIQUE LATINE"**

*Présidence : Jorge URÍA GONZÁLEZ*

**11:15 Le courrier d'outre-mer et les diplomates en manches courtes : "Traductions, transferts et représentations entre l'Europe et l'Amérique latine, 1856-1886"**

*Mildred LESMES GUERRERO - Université de Caen-Normandie*

**11:35 Impressions de la France dans les récits de voyage de Zoila Aurora Cáceres**

*Rosmeliz ALVA ZAPATA - Université de Bordeaux Montaigne*

**11:55 Lutetia décadente : Les Chroniques parisiennes de César Vallejo (1923-1924)**

*Flor MALLQUI BRAVO - Université Pontificale catholique du Pérou*

**12:10 La France, miroir et horizon du journal "La Nación"**

*Maria Gabriela DASCALAKIS-LABREZE - Université de Bordeaux Montaigne*

# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

JEUDI 16 MARS 2023

9:00-19:30

**12:30 DÉBATS**

**13:00 REPAS**

**14:30 TABLE RONDE : "HOMMAGE À MARIE-CLAUDE CHAPUT"**

*Présidence : Jean-François BOTREL*

*Zoraida CARANDELL - Université de Paris Nanterre*

*José Miguel DELGADO IDARRETA - Université de La Rioja*

*Jean-Stéphane DURÁN-FROIX - Université de Paris Nanterre*

*Arantza SARRÍA BUIL - Université de Bordeaux 3*

*Allison TAILLOT - Université de Paris Nanterre*

*Géraldine GALEOTE - Université de Nantes*

**16:15 PAUSE**

**16:30 SECONDE SESSION DE COMMUNICATIONS :  
"VISIONS DE L'EUROPE DANS LE MONDE DE LA  
CULTURE ESPAGNOLE"**

*Présidence : Nathalie LUDEC*

**16:30 Le cosmopolitisme littéraire dans la critique journalistique d'"El Sol". Modèles et influences**

*Sofía GONZÁLEZ GÓMEZ - Université de Berne*

**16:50 France, Paris dans le journal satirique "Paris joyeux" (Barcelone, 1901-1902)**

*José Miguel DELGADO IDARRETA - Université de La Rioja*

**17:10 De Montserrat à Paris liberté, la trilogie autobiographique de Julio Ribera**

*Víctor RODRÍGUEZ INFIESTA - Université d'Oviedo*

# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

JEUDI 16 MARS 2023

9:00-19:30

**17:30 LA REPRÉSENTATION FÉMININE DE L'EUROPE DANS LA CARICATURE POLITIQUE DU 19ÈME SIÈCLE. LE DISCOURS VISUEL D'UNE IDÉE**

*Rebeca VIGUERA RUIZ - Université de La Rioja*

*Raquel IRISARRI - Université de La Rioja*

**17:30 DÉBATS**

**17:50 PAUSE**

**18:00 TROISIÈME SESSION DE COMMUNICATIONS :  
"LES REPRÉSENTATIONS DE L'EUROPE DANS LA  
TÉLÉVISION ESPAGNOLE CONTEMPORAINE"**

*Présidence : Víctor RODRIGUEZ INFIESTA*

**18:00 L'image de l'Union européenne à travers le programme Europa 22 de RTVE**

*Sara FUENTES GARZÓN - Université Complutense de Madrid*

**18:20 Europe sur TVE : Le concours Eurovision de la chanson au 21ème siècle (2000-2022)**

*Deborah GONZÁLEZ JURADO - Université de Málaga*

**18:40 L'Europe et les Européens dans "Raconte-moi comment ça s'est passé". Entre références, représentations et expériences**

*Nadia AÏT-BACHIR - Université de Caen-Normandie*

**19:00 DÉBATS**

**19:25 DÎNER**

# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

VENDREDI 17 MARS 2023

9:30-18:00

9:00 ACCUEIL

**9:30 QUATRIÈME SÉANCE DE COMMUNICATIONS :  
"LES REPRÉSENTATIONS DE L'EUROPE DANS  
LA PRESSE FRANQUISTE ET DE L'EXILE"**

*Présidence : Nadia AÏT-BACHIR*

**9:30 L'image des Traités de Rome dans la presse  
quotidienne espagnole (1957)**

*Álvaro FLEITES MARCOS - Université de Caen-Normandie*

**9:50 "Une nouvelle jeunesse ouvrière européenne  
ouverte sur le monde". Christianisme et  
européanisme dans la presse de la Jeunesse  
ouvrière chrétienne espagnole pendant le régime de  
Franco**

*María José ESTEBAN ZURIAGA - Université Autonome de  
Madrid*

**10:10 La défense de la Communauté économique  
européenne par la presse hebdomadaire espagnole :  
Un engagement pour la démocratisation à la fin de  
l'ère franquiste ?**

*Juan Andrés GARCÍA MARTÍN - Université Rey Juan Carlos*

**10:30 L'image de l'Europe dans l'hebdomadaire  
basque Euzko-Deya (1945-1977)**

*Leyre ARRIETA ALBERDI - Université de Deusto*

10:50 DÉBATS

11:20 PAUSE

# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

VENDREDI 17 MARS 2023

9:30-18:00

**11:50 CINQUIÈME SÉANCE DE COMMUNICATIONS :  
LES VISIONS DE L'EUROPE DANS LA PRESSE  
ESPAGNOLE DE LA TRANSITION**

*Présidence : Víctor RODRÍGUEZ INFIESTA*

**11:50 "Nous faisons la vraie Europe". Le discours (anti)européiste du Bunker au début de la Transition (1976-1979)**

*David GREGORIO - Université de Montpellier III*

**12:10 Une histoire réservée aux élites ? Les négociations pour l'adhésion de l'Espagne à la CEE à travers l'examen des institutions européennes (1974-1986)**

*Rubén CABAL TEJADA - Université Autonome de Madrid*

*Misael Arturo LÓPEZ ZAPICO - Université Autonome de Madrid*

**12:30 DÉBATS**

**13:00 REPAS**

**15:00 SIXIÈME SESSION DE COMMUNICATIONS : "IMAGE  
DE L'EUROPE, GUERRES CIVILES ET PORTUGAL"**

*Présidence : Irène DA SILVA*

**15:00 Portugal na balança da Europa : La perspective européenne sur les exilés portugais et les combattants étrangers pendant la guerre civile portugaise (1828-1834)**

*Carlos Gregorio HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ - Université CEU de San Pablo*

**15:20 Na vanguarda de Europa. Le Portugal, la Société des Nations et la guerre civile espagnole : Journalisme, diplomatie et propagande**

*Alberto PENA RODRÍGUEZ - Université de Vigo*

# PROGRAMME : COLLOQUE PILAR

VENDREDI 17 MARS 2023

9:30-18:00

**15:40 DÉBATS**

**16:00 SEPTIÈME SÉANCE DE COMMUNICATIONS :  
L'EUROPE DANS LA PRESSE  
CONTEMPORAINE ESPAGNOLE**

*Présidence : Arantza SARRÍA BUIL*

**16:00 L'image de la Banque centrale européenne à travers la presse espagnole : Le processus de légitimation de la politique monétaire de l'Union monétaire européenne**

*Mónica PUENTE REGIDOR - Université Complutense de Madrid*

**16:20 L'identité européenne des Espagnols : Un mythe médiatique ?**

*Géraldine GALEOTE - Université de Nantes*

*François LATHUILLIERE - Université de Nantes*

**16:40 La vision de l'Europe de la presse d'extrême droite espagnole au 21ème siècle**

*Alejandro ROMÁN ANTEQUERA - Université de Paris Est-Créteil*

**17:00 DÉBATS**

**17:10 CONFÉRENCE DE CLÔTURE : ESPAGNE, FRANCE, EUROPE : LE RÔLE MÉDIATEUR DE LA PRESSE ET DU LIVRE (1789-1936)**

*Jean-François BOTREL - Université de Rennes 2*

**18:00 FIN DU COLLOQUE**





# PLAN D'ACCÈS DEPUIS PARIS

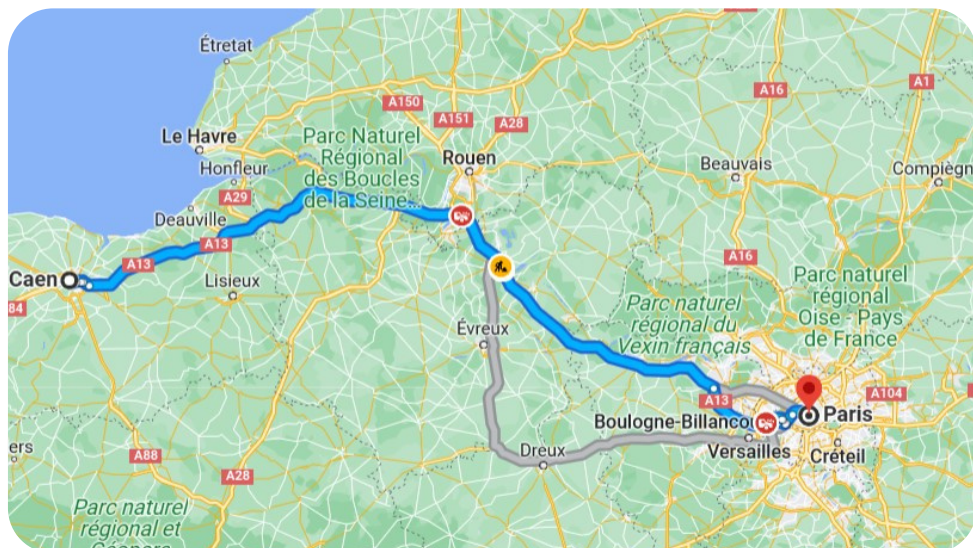
En voiture 

**A13**

**Durée : 2h30**

**N12 - D12**

**Durée : 3h40**



En train 

**De :** Gare Paris Saint-Lazare

**Durée :** 2h à 3h

**À :** Gare de Caen


Réservables sur :

SNCF Connect : <https://www.sncf-connect.com>

Trainline : <https://www.thetrainline.com>



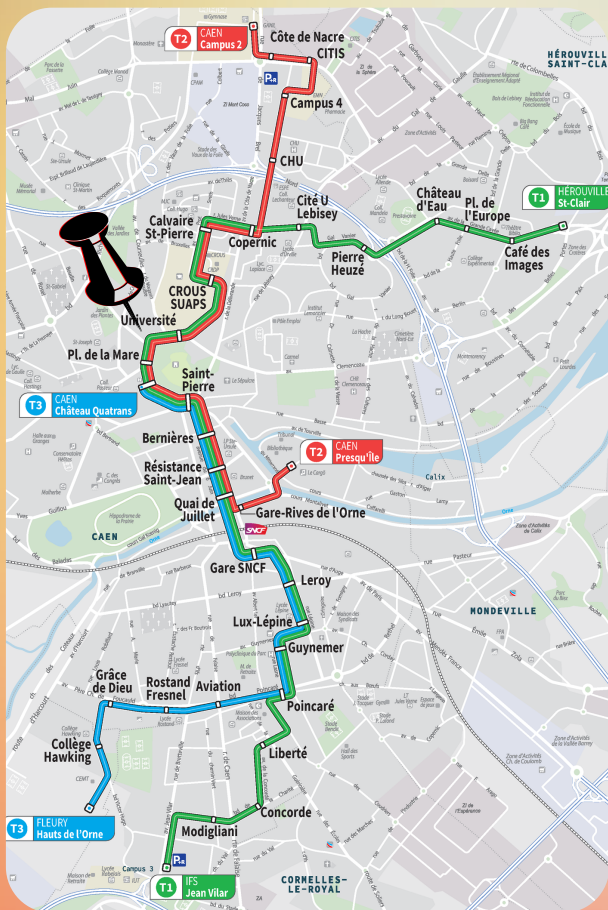
# PLAN D'ACCÈS UNIVERSITÉ DE CAEN

En voiture 

Adresse : Esplanade de la Paix, 14000 Caen

En tram 

Arrêt "Université" : T1 et T2



Pilar  
Prensa, Impreso:

ERLIS  
Centre de Recherche sur les Interactions  
des Médias et des Sociétés - EA 4454



  
Caeniamer  
NORMANDIE  
COMMUNAUTÉ URBAINE