

Régulier : oui
 Régime spécial : non
 Erasmus : oui
 Enseignement à distance : non

Semestre	UE	Liste	EC	Libellé	Crédits ECTS	VET porteuse	Le cas échéant, EQUIVALENCE UE AOF et EC AOF si porteur de crédits	Évaluation continue intégrale		SESSION 1				SESSION 2			Coefficient	Remarques éventuelles	
								Nature (écrit / oral / pratique / assiduité)	Mode de calcul de la moyenne (voir l'onglet précision) (1), (2), (3) ou (4)	Nature (écrit / oral / pratique / assiduité)	Nombre d'épreuves envisagé (2 minimum)	Part CC	Nature (écrit / oral / pratique)	Durée	Part CT	Nature (écrit / oral / pratique)			Durée
SEMESTRE 7																			
SBIM57	SBIM7A			Comprendre les enjeux des rapports sciences et société	8														
SBIM57	SBIM7A	O	SBIM7A1	Histoire générale des sciences et des techniques		MEDIM1_201					écrit	2h	100%	écrit ou oral	2h	100%	50%		
SBIM57	SBIM7A	O	SBIM7A2	Philosophie et épistémologie des sciences : grands concepts		MEDIM1_201					écrit	1h	100%	écrit ou oral	1h	100%	25%		
SBIM57	SBIM7A	O	YBIM7A3	Séminaire 1 Actualité recherche et enjeux contemporains SAPS		MEDIM1_201					écrit		100%				25%	L'écrit est un travail à rendre, dont la forme peu varier	
SBIM57	SBIM7B			Connaître et comprendre les méthodes et étapes de la recherche	8														
SBIM57	SBIM7B	O	SBIM7B1	Ecriture TER		MEDIM1_201					écrit		100%				50%		
SBIM57	SBIM7B	O	SBIM7B2	Méthodes quantitatives		MEDIM1_201					écrit	2h	100%	écrit	2h	100%	50%		
SBIM57	SBIM7B	O	SBIM7B3	Stage Observation Recherche		MEDIM1_201		assiduité										L'évaluation des acquis du stage se fera dans le cadre d'autres EC	
SBIM57	SBIM7C			Connaître et mettre en œuvre les outils/principes médiation scientifique	7														
SBIM57	SBIM7C	O	SBIM7C1	Panorama culture scientifique (objets, acteurs)		MEDIM1_201					écrit	3h	100%	Oral	20 mn	100%	30%		
SBIM57	SBIM7C	O	SBIM7C2	Techniques de médiation et animation scientifique		MEDIM1_201					écrit	2h	100%	oral	20 mn	100%	50%		
SBIM57	SBIM7C	O	SBIM7C3	Voyage d'étude (grandes structures médiation scientifique)		MEDIM1_201					écrit		100%	oral	20 mn	100%	20%	Ecrit de type rapport d'étude	
SBIM57	SBIM7D			Connaître et mettre en œuvre outils contexte pro	7														
SBIM57	SBIM7D	O	SBIM7D1	Typologie des supports de communication		MEDIM1_201			écrits	2	100%							25%	La forme des écrits est variable
SBIM57	SBIM7D	O	SBIM7D2	Blogs, médias sociaux		MEDIM1_201			écrits	2	100%							50%	La forme des écrits est variable
SBIM57	SBIM7D	O	SBIM7D3	LVE Anglais		MEDIM1_201			écrit et oral	3	100%							25%	
SEMESTRE 8																			
SBIM58	SBIM8A			Comprendre les enjeux des rapports sciences et société	8														
SBIM58	SBIM8A	O	SBIM8A1	Anthropologie des techniques et des objets		MEDIM1_201					écrit	2h	100%	écrit	2h	100%	50%		
SBIM58	SBIM8A	O	SBIM8A2	Philosophie des sciences (grands courants pensée scientifique)		MEDIM1_201					écrit	1h	100%	écrit	1h	100%	25%		
SBIM58	SBIM8A	O	SBIM8A3	Séminaire 2 Actualité recherche et enjeux contemporains SAPS		MEDIM1_201					écrit		100%				25%	L'écrit est un travail à rendre, dont la forme peu variée	
SBIM58	SBIM8B			Connaître et comprendre les méthodes et étapes recherche innovation	7														
SBIM58	SBIM8B	O	SBIM8B1	Ecriture TER 2 (méthode et enjeux)		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%							25%	Mémoire de TER + soutenance
SBIM58	SBIM8B	O	SBIM8B2	Méthodes qualitatives		MEDIM1_201			écrit	2h	100%	écrit	2h		100%		25%		
SBIM58	SBIM8B	O	SBIM8B3	Démarche d'innovation		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%							25%	
SBIM58	SBIM8B	O	SBIM8B4	Recherche action, sciences participatives		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%							25%	Dossier écrit + soutenance
SBIM58	SBIM8C			Connaître et mettre en œuvre les outils, techniques, pratiques médiation scientifique	5														
SBIM58	SBIM8C	O	SBIM8C1	Retours d'expériences FABLAB (chercheurs, scolaires)		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%							30%	
SBIM58	SBIM8C	O	SBIM8C2	Techniques de médiation et animation scientifique		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%				100%			40%	Dossier écrit + soutenance
SBIM58	SBIM8C	O	SBIM8C3	Stage CSTI		MEDIM1_201					écrit		100%					30%	Dossier
SBIM58	SBIM8D			Connaître et mettre en œuvre les outils de communication professionnelle	5														
SBIM58	SBIM8D	O	SBIM8D1	Création et animation de communautés		MEDIM1_201					écrit		100%					30%	Par écrit il faut entendre projet création d'une communauté
SBIM58	SBIM8D	O	SBIM8D2	Creativité numérique (PAO, CAO, etc.)		MEDIM1_201			écrit		100%							40%	
SBIM58	SBIM8D	O	SBIM8D3	LVE Anglais		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%							30%	
SBIM58	SBIM8E			Conduire un projet	5														
SBIM58	SBIM8E	O	SBIM8E1	Gestion de projet (organisation, gestion de budget)		MEDIM1_201			écrit et oral	2	100%			oral	20 mn	100%	40%	Dossier écrit et présentation orale	
SBIM58	SBIM8E	O	SBIM8E2	Comptaillerie		MEDIM1_201			écrits	2	100%			oral	20 mn	100%	40%		
SBIM58	SBIM8E	O	SBIM8E3	RQPD, Open Science, Propriété intellectuelle		MEDIM1_201			écrits	2	100%			oral	20 mn	100%	20%		

A PRECISER		
règles de compensation (Cf. Guide des MCCC)	compensation au sein des EC et au sein des UE ; compensation entre UE d'un même semestre ; compensation entre semestres	pas de note éliminatoire ; pas de choix de notes finales entre les 2 sessions, c'est toujours la note de session 2 qui est retenue ; pas de renonciation lorsqu'une note est acquise
règles concernant le statut AJAC (cf. guides MCCC)	Pas d'AJAC	
règles de prise en compte des absences aux épreuves	ABI : 0/20 ; ABJ : à un CC : modification coefficient des autres notes ; à un CT, en session 1, report à la session 2 ; en session 2, épreuve de remplacement	
éventuelles règles de report de notes de la session 1 à la session 2 (cf. guide des MCCC)		
Évaluation des enseignements :	3 cas selon les UE (A : CC session 1, CT session 2 ; B : CC + CT session 1, CT session 2 ; C : CT sessions 1 et 2)	
autres remarques	stages : obligatoires ; TER traité comme une autre évaluation sans statut particulier ; Mémoire M2 non compensable	



A PRECISER

- règles de compensation (Cf. Guide des MCCC)
- règles concernant le statut AJAC (cf. guides MCCC)
- règles de prise en compte des absences aux épreuves
- éventuelles règles de report de notes de la session 1 à la session 2 (cf. guide des MCCC)
- En cas d'ECI: explicitation des modalités d'application de la seconde chance
- autres remarques

EN LICENCE
Pas de note éliminatoire
Une moyenne aux semestres attendue
pas de choix de notes finales entre les 2 sessions, c'est toujours la note de session 2 qui est retenue
Pas de renonciation lorsqu'une note est acquise

4 CAS POSSIBLES :

Hors ECI

	session 1	session 2
A/	CC tout au long de l'année	CT
B/	CC + CT	CT
C/	CT à l'issue du semestre	CT

D/ **ECI*** **Evaluation continue intégrale**

Nombre suffisant d'évaluation tout au long du semestre pour permettre de bénéficier d'une seconde chance en cas de défaillance à l'une des épreuves
 - Si ECI pour 1 UE = au moins 3 épreuves /semestre
 Aucune épreuve >50 % de la note finale de l'UE

* 4 modes des calcul possibles dans l'ECI (session unique) :

- Exemple sur 3 notes : N1-N2 et N3 représente la seconde chance
- (1) $(N1+N2)/2$ } Prise en compte de la meilleure des 2 notes
- $(N1+N2+N3)/3$ }
- (2) $(N1+N2+N3)/3$ } Prise en compte de la meilleure des 2 notes
- N3 }
- (3) N1;N2;N3 Meilleures des 2 notes / 3
- (4) Autre formule à préciser Soumis à validation de la CFVU

Règle d'absence retenue (ABI - ABJ)