

N° 25
Janvier 2008

MRSH
Caen

Université
14032 CAEN
CEDEX

Tél. 02 31 56 62 97
www.unicaen.fr/mrsh/
ouen/

ÉDITORIAL

Le Mont Saint-Michel est le monument phare de la Normandie, désormais inscrit au patrimoine mondial (par l'UNESCO). Il n'est donc pas étonnant que les recherches michaéliques occupent une part significative de l'activité des enseignants chercheurs de l'OUEN. Ces recherches nécessitent d'importants partenariats internationaux, notamment avec des universités italiennes.

Nul n'ignore, en effet, que la première « apparition » de l'archange a eu lieu dès le V^e siècle, en Italie du Sud, au Monte Gargano (dans les Pouilles). Au début du VII^e siècle, l'archange s'est aussi manifesté au pape Grégoire le Grand, à Rome, au sommet du « Château Saint-Ange ». Un siècle plus tard, en 708, l'archange est enfin apparu en songe à Aubert, évêque d'Avranches, lui ordonnant de construire un sanctuaire sur le Mont Tombe, qui devint rapidement le Mont Saint-Michel. Nous allons donc fêter en 2008 le **13^e centenaire de la fondation**. Cette commémoration s'étendra sur les années 2008 et 2009, compte tenu du fait que la première église montoise a été dédiée le 16 octobre (709). En raison du caractère de ce lieu (patrimonial et spirituel), cette commémoration comprendra des manifestations très diverses, d'ordre religieux, culturel et festif. Pour sa part, l'OUEN coordonne l'aspect scientifique de la commémoration. Il est directement soutenu dans cette tâche par l'université de Caen Basse-Normandie et par sa présidente. Pour mener à bien ce projet, l'université de Caen s'est associée à l'université de Rennes II, à l'Institut de France et aux universités italiennes de Bari et Turin.

Déjà, en 2000, l'OUEN avait organisé un colloque international au Mont Saint-Michel et à Cerisy-la-Salle intitulé *Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident, les trois monts dédiés à l'archange* (publié sous la direction de Pierre Bouet, Giorgio Otranto et André Vauchez, par l'École française de Rome, en 2003). Le troisième mont en question est *La Sacra di San Michele*, en Italie du Nord. Une série d'autres colloques ont suivi, réunissant les spécialistes internationaux de la question. À chaque fois, l'OUEN y a été étroitement associé et plusieurs de ses membres y ont présenté des communications. En avril 2006, un colloque a eu lieu à Bari et au Monte Sant'Angelo, consacré au *Culte et sanctuaires de saint Michel dans l'Europe médiévale*. Il vient d'être publié sous la même triple direction que le précédent (Bari, Edipuglia, 2007). On trouve dans ces actes des contributions de P. Bouet, V. Gazeau, V. Juhel, C. Vincent et de nombreux spécialistes italiens et européens. En mars 2007, un autre colloque s'est tenu en Campanie, à Solofra, non loin de Naples : *Il culto di san Michele in Campania*. Il était consacré plus particulièrement aux grottes et cryptes michaéliques. L'OUEN y était représenté par V. Gazeau et F. Neveux (qui a évoqué les cryptes du Mont Saint-Michel). En septembre 2007, un troisième colloque était organisé par l'université de Turin à la *Sacra di San Michele*, sur le thème *Pellegrinaggi e Santuari di San Michele nell'Occidente medievale*. On a pu y entendre des interventions de P. Bouet (sur les miracles), C. Bougy, directrice de l'OUEN (sur l'œuvre de Guillaume de Saint-Pair), et de V. Gazeau (sur la liturgie), mais aussi d'A. Vauchez et C. Vincent, entre autres. Mentionnons la présence à tous ces colloques de l'association « Les chemins du Mont Saint-Michel », notamment représentés par V. Juhel et J. Hervieu.

Depuis plusieurs années déjà, les membres de l'OUEN préparent le **colloque du 13^e centenaire, qui se tiendra en septembre 2008 au Mont et à Cerisy-la-Salle**. Le comité d'organisation se réunit régulièrement à Paris (à l'Institut de France), autour d'André Vauchez, membre de l'Institut, avec des représentants de toutes les universités concernées. Ce colloque sera consacré aux *Représentations du Mont et de l'archange saint Michel dans la littérature et les arts*. Il rassemblera encore une fois les meilleurs spécialistes mondiaux de la question et comprendra une forte participation de l'OUEN (P. Bouet, C. Bougy, V. Gazeau, F. Neveux etc.). Cette grande manifestation scientifique sera accompagnée d'une exposition. Parallèlement, P. Bouet, O. Desbordes et C. Bougy feront paraître, aux Presses universitaires de Caen, une édition scientifique des textes fondateurs du Mont Saint-Michel, en latin (*Apparitio et Introductio Monachorum*) et en ancien français (« Roman du Mont Saint-Michel » de Guillaume de Saint-Pair). Ces textes essentiels seront bien entendu traduits et commentés à l'usage des scientifiques et aussi d'un large public cultivé. Ainsi l'université de Caen contribuera pour une part importante au rayonnement du Mont Saint-Michel, qui a été depuis le Moyen Âge un haut lieu de la culture intellectuelle occidentale, et qui doit le rester.

François NEVEUX, Directeur-adjoint de l'OUEN

COLLOQUES – CONGRÈS – JOURNÉES

❖ Colloque, au Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle, du mercredi 19 septembre au mercredi 26 septembre 2007 :

**DE L'ÉTUDE DES SOCIÉTÉS
RURALES
À LA GESTION DU VIVANT
50 ANS DE SAVOIRS CONFRONTÉS**
*sous la direction de Bertrand Hervieu
et Bernard Hubert*

Parmi les communications présentées :

Mercredi 19 septembre :
Approche socio-historique d'un « fonds commun »
Réflexivité sur des pratiques de recherche et un processus heuristique
A. FRÉMONT, Mon expérience en Normandie.

Visite de l'exposition « Y'a plus d'saisons », chroniques de la vie rurale dans la Manche (de 1900 à 1960) et projection d'un film d'André Boizard tourné dans les cantons de Montmartin et de Cerisy.

Projection « Des paysans » de Jean-Claude BRINGUIER, suivie d'un débat autour des grandes RCP (Aubrac-Barronies), introduit par André VALADIER.

❖ Colloque du GDR 2136 organisé par le CRAHM, à Caen, du 20 au 22 septembre 2007 :

**LA FRANCE ET LES ÎLES
BRITANNIQUES :
UN COUPLE IMPOSSIBLE ?**

Jeudi 20 septembre :
J. TRAVERT (présidente de l'Université de Caen), Cl. LORREN (directeur du CRAHM), accueil.

V. GAZEAU, Introduction.

Parmi les communications présentées :

La construction des territoires
Présidence : J.-P. GENET (Université Paris I, Dir. GDR 2136).

J. GREEN (Edimbourg), Henri I^{er} entre Normandie et Angleterre.

S. POIREY (Caen Basse-Normandie), L'archipel anglo-normand : 800 ans de contestations.

Présidence : L. HILAIRE-PÉREZ (Paris-CNAM).

M. BRUNET, D. VEILLON (Poitiers), Observations sur le parage normand d'après la Coutume de 1583.

Vendredi 21 septembre :

Faire la guerre, faire la paix
Présidence : Ph. CONTAMINE (Institut de France).

R. MORIEUX (Lille III), « La mer de France et d'Angleterre ? » : la Manche comme frontière XVII^e-XVIII^e siècles.

Les représentations mutuelles
Présidence : J.-F. DUNYACH (Paris IV).
J. QUELLIEN (Caen Basse-Normandie), Les affiches de propagande antibritannique en France pendant la seconde guerre mondiale.

❖ XVI Convegno Sacrensè Sacra di San Michele, Valle di Susa, du 26 au 29 septembre 2007 :

**PÈLERINAGES ET SANCTUAIRES
DE SAINT MICHEL DANS
L'OCCIDENT MÉDIÉVAL**

Mercredi 26 septembre :

Le pèlerinage dans ses expressions liturgiques et dévotionnelles

- G. BAROFFIO (Università di Pavia), Codici liturgici e aspetti musicali.
- P. BOUET (Université de Caen), Pratiques dévotionnelles des pèlerins au Mont Saint-Michel d'après les *Miracula*.
- V. GAZEAU (Université de Caen), Recherches sur la liturgie des processions et des pèlerinages au Mont Saint-Michel au Moyen Âge.

Les récits de pèlerinage

- G. OTRANTO (Université de Turin), Peregrinatio e stabilitas in due tradizioni cronachistiche valsusine.
- C. VINCENT (Université de Paris X-Nanterre), Les pèlerinages à Saint-Michel dans les chroniques françaises et les textes littéraires français du Moyen Âge.
- C. BOUGY (Université de Caen), Le pèlerinage au Mont Saint-Michel d'après le *Roman du Mont Saint-Michel* de Guillaume de Saint-Pair (XII^e siècle).

Jeudi 27 septembre :

Aspects sociaux et politiques du pèlerinage

- I. HANS-COLLAS (Association « Les chemins du Mont-Saint-Michel ») : Le Mont Saint-Michel et les pèlerinages d'enfants au XIV^e et au XV^e siècle : sources françaises et germaniques.
- M. SENSI (Pontificia Università Lateranense, Roma) : Indulgenze a S. Michele.
- P. PARAVY (Université de Grenoble II) : Le choix des pèlerins dauphinois : logique cumulative et élection de nouveautés.
- M. ZIMMERMANN (Université de Versailles-Saint-Quentin) : Saint-Michel de Cuxa et l'Italie.

- G. OTRANTO, Présentation du volume « Culto e santuari di San Michele nell'Europa medievale », Atti del III

Congresso internazionale di studi (Bari-Monte Sant'Angelo, 5-8 aprile 2006).

- U. MURATORE, Présentation des Actes du XV Convegno Sacrese « Clemente Rebora tra laicità e religione » (Sacra di San Michele, 29-30 settembre 2006).

Vendredi 28 septembre :

« Aree di strada » et voies du pèlerinage

- G. CANTINO WATAGHIN, E. DESTEFANIS (Université du Piémont oriental) : Culto di S. Michele e vie di pellegrinaggio nell'Italia nord-occidentale in età altomedievale : fonti scritte e strutture materiali.
- V. JUHEL (Association « Les chemins du Mont Saint-Michel »), Les chemins du Mont Saint-Michel en France.
- J.-M. MARTIN (CNRS, Paris), L'axe Mont Saint-Michel / Mont Gargan a-t-il existé au Moyen Âge ?
- G. BERTELLI (Université de Bari), La cosiddetta via sacra Langobardorum.

Les images du pèlerin

- H. JACOMET (Conservateur du patrimoine à la Conservation régionale d'Auvergne), L'apparition de l'image du pèlerin dans l'Occident médiéval et sa signification : XI^e-XII^e siècles.
- S. LOMARTIRE (Université du Piémont Oriental), Iconografia del pellegrino in Italia.
- D. RIGAUX (Université de Grenoble II), L'iconographie de Saint-Michel dans les régions alpines (XIII^e-XV^e siècles).

Samedi 29 septembre :

- A. VAUCHEZ (Institut de France, Paris), Conclusions.

Présentation du CD ROM

(G. CASIRAGHI et C. TOSCO) qui comprend le répertoire de la documentation sur S. Michel de la Cluse.

Présentation par G. SERGI du volume « Carlo Magno e le Alpi », Atti del XVIII Congresso internazionale di studio della

Fondazione CISAM (Susa-Novalesa, 19-21 octobre 2006).

❖ **Colloque, à Flers**, du 28 septembre au 29 septembre 2007, et journée d'étude le 20 octobre 2007 :

COULEURS TEXTILES EN NORMANDIE

Vendredi 28 septembre :

- B. BODINIER (professeur émérite des universités et président de la Fédération des Sociétés Historiques et Archéologiques de Normandie), Audresset ou l'histoire de la dernière usine textile de Louviers.
- C. FAUCHIER-DELAVIGNE (docteur en histoire contemporaine), Le métier de négociant en coton au XIX^e siècle : les Reinhart au Havre.
- M. PRADAL (président de SAS Kiplay et de Normandie Habillement), Confection et habillement de 1920 à aujourd'hui : l'exemple de l'entreprise Létard Degasne-Kiplay.
- B. MÉNÈS (historien), Les Coulombe, une famille d'industriels flériens au XIX^e siècle.

Samedi 29 septembre :
Économie et technique

- A. BECCHIA (professeur d'histoire moderne, Université de Savoie), L'industrie lainière normande vue par l'Inspection des manufactures (XVIII^e siècle).
- M.-J. VILLEROY (conservatrice du musée de Vire), L'énergie hydraulique dans le textile en Normandie avant l'industrialisation.
- J.-C. RUPPÉ (secrétaire du Pays Bas-Normand), Des innovateurs du textile et la genèse urbaine de Flers.
- C. CAILLY (maître de conférences honoraire, Université de Bordeaux III), Résistance et féminisation de la proto-industrie : l'exemple de la ganterie

dans le Perche ornais et ses confins sarthois (1850-1936).

- E. SIMON (doctorant en histoire contemporaine, Université du Havre), Le déclin de l'industrie textile à Bolbec dans la seconde moitié du XX^e siècle : regards sur les hommes et les femmes travaillant dans ce secteur.

Le textile et les sciences humaines et sociales

- P. COFTIER (spécialiste de l'histoire industrielle locale), La grande grève des tisserands de Condé-sur-Noireau en 1897.
- G. BOURDIN (président du Pays Bas-Normand), La grande grève des Cent Jours de Flers (1907). À la croisée des chemins du mouvement ouvrier.
- É. LAMBERT (professeur certifié et doctorant en histoire moderne, Université de Caen), Tous élevés dans la soie ? Le tissu, marqueur des hiérarchies : l'exemple de la noblesse en Basse-Normandie au XVIII^e siècle.
- K. LEPETIT (ethnologue au Centre régional de culture ethnologique et technique, Basse-Normandie), « C'était notre métier ». Femmes et hommes du textile se racontent.

❖ **Journée d'étude**

Formes de patrimonialisation des costumes régionaux

Samedi 20 octobre, à la médiathèque de Flers :

- J.-P. LETHUILLIER (maître de conférences en histoire moderne, Université de Haute-Bretagne, Rennes II), Introduction. Costumes régionaux et patrimonialisation.
- O. PARSIS-BARUBÉ (Université Charles de Gaulle, Lille), Entre enquête statisticienne et parcours sentimental : les costumes régionaux dans les procédés de mise en évidence de la

particularité locale entre la Révolution et le milieu du XIX^e siècle.

- F. GUILLET (docteur Université de Paris I), La Normandie et ses costumes : la construction d'une identité régionale au XIX^e siècle.
- M. AQUILINA (Université de Bretagne-Sud), Le costume comme référent dans la construction d'une image du patrimoine breton.
- H. LE BIHAN (Université Rennes II), Le costume et les marqueurs vestimentaires en basse Bretagne : de l'appellatif à l'ethnonyme.
- J.-P. GONIDEC (histoire des costumes bretons), Patrimonialisation des costumes régionaux dans la population bretonne : oubli et redécouverte.
- A. GANDIN (musée de Normandie), Jeanne Messager (1887-1971), ethnologue et ambassadrice du costume normand.
- K. GUALDÉ (musée du château des Ducs de Bretagne, Nantes), Joseph Stany

Gauthier : l'invention d'une collection (1925-1945).

- A. TRICAUD (MUCEM), Les dernières coiffes à Paris, survivances régionales.
- N. PELLEGRIN (CNRS), L'invention du costume régional. L'exemple du Centre-Ouest (XVIII^e-XIX^e).
- C. GENDRON (musée de Niort), Charles Escudier (1848-1923), artiste et ethnographe.

❖ Le mercredi 12 décembre 2007, à l'Hôtel du Département d'Evreux :

PREMIÈRES RENCONTRES DU TOURISME EUROIS

J.-L. DESTANS, Président du Conseil général de l'Eure, et Cl. BÉHAR, Président du Comité départemental du tourisme : ouverture.

SÉMINAIRES - CONFÉRENCES - COMMUNICATIONS

❖ Conférence de Jean-Marc MORICEAU et Michel PASTOUREAU, à l'IMEC, Abbaye d'Ardenne,

mercredi 24 octobre 2007 :
Histoire du roi déchu et du méchant loup.

REVUES

❖ *LES AMIS DU MONT-SAINT-MICHEL*, n° 112, 2007 :

Parmi les articles présentés :

- J.-L. LESERVOISIER, La bibliothèque monastique de l'abbaye du Mont Saint-Michel.
- F. NEVEUX, Le Mont Saint-Michel entre Bretagne et Normandie (X^e-XV^e siècle).
- H. DECAËNS, Bibliographie de l'année 2007.

❖ *ANNALES DE NORMANDIE*, n° 5, décembre 2006 :

Bibliographie normande 2003.

❖ *ANNALES DE NORMANDIE*, n° 1 et 2, mai 2007 :

- V. HINCKER, De la ville antique au village médiéval. Déclin de la capitale de la cité des Viducasses, Vieux, du IV^e siècle à l'an Mil.
- A. RENAULT, Les Normands à Santiago de Cuba (1791-1825).
- É. PAISNEL, La noblesse au XIX^e siècle, entre rupture et continuité : Aimé Marie Gaspard de Clermont-Tonnerre, un symbole ?

- P. GOURBIN, Le palais de justice de Caen, construction et transformation de 1781 à 2006.
- Y. LECOUTURIER, Marcel Delaunay, le maître du feu.
- F. CARBONNEL, Origines et développement de l'Institut havrais de sociologie économique et de psychologie des peuples, de l'hiver 1937 aux années 1980.

Chronique des études normandes

Soutenance de thèse

Michel NORTIER, Philippe Charon, Princes et principautés au Moyen Âge. L'exemple de la principauté d'Evreux, 1298-1412.

Comptes rendus

- F. NEVEUX, Nouvelles publications sur les Vikings et les origines de la Normandie (II).
- D. S. SPEAR, Recent Publications on the Bayeux Tapestry.
- M. NORTIER, Le diocèse de Sées de 1200 à 1547.
- F. NEVEUX, Une nouvelle approche du clergé à la fin du Moyen Âge (en France et surtout en Normandie).
- G. LEMARCHAND, Une histoire de l'essentiel : le climat et les récoltes.

❖ **ÉTUDES NORMANDES**, n°2, 2007 :

- M. PASTOR, Identité et Patrimoine.
- F. GUILLET, L'image de la Normandie : réflexions sur la construction d'une identité territoriale au XIX^e siècle.
- C. BRUN CORTES, L'Institut Guillaume de Volpiano.
- C.-A. SIBOUT (notes prises par), Le Précieux Sang de Fécamp : une relique polysémique.
- M. BROCARD, La perception des identités urbaines.
- A. GORI RASSE, L'impact du label sur l'identité : le choc UNESCO sur le Havre.

- J. CHAÏB, Vallée de Seine : entre naissance et renaissance.
- C. COLANGE, Les présidentielles de 2007 en Normandie : réalignements partisans et clivages géographiques des électors.
- P. PUSATERI, Centenaire de la loi du 21 avril 1906 sur les sites : interventions actuelles dans les sites classés de la Seine-Maritime.
- L. FRERE, Anatole Jakovsky, critique d'art, témoin de son siècle.
- P. MONART, Faire connaître les collections de la Sirène.

Notes et chroniques

Patrimoine, J.-P. CHALINE, H. DECAËNS, L. PINSON, M. CROGUENNEC.

À travers la Normandie, J.-P. CHALINE, F. GAY, L. VADELORGE, J.-P. LEFÈVRE.

❖ **ÉTUDES NORMANDES**, n° 3, 2007 :

- M. BUSSI, Avant-propos.
- C.-A. SIBOUT, Hugo défenseur précoce de la Côte d'Albâtre.
- M. BUSSI, De 1837 à 2007...
- M. BUSSI, Trois types d'accès à la mer, trois modèles de développement.
- S. COSTA, Le risque naturel sur le littoral haut-normand.
- M. BUSSI, La Côte d'Albâtre : heurs et malheurs touristiques depuis deux siècles.
- D. GOGNY, Dieppe : une villégiature pour les Alexandrins à la Belle Époque.
- P. LEBOURGEOIS, Une richesse patrimoniale : la maison maritime cauchoise.
- F. LEVERT, Femmes de marins, compagnes de pêche.
- M. DESBRUERES, S. OSOUF, Le tourisme, nouvel enjeu économique de la Côte d'Albâtre.
- B. EVRARD, D. FEMENIAS, La Côte d'Albâtre, espace créatif.

❖ **ÉTUDES NORMANDES**, n° 4, 2007 :

- C. POULOUIN, Relire Fontenelle.
D. GIRARD, Numériser Flaubert.
A. THOMAS MALEVILLE, Regard
d'un écrivain sur l'agglomération
rouennaise : Hector Malot.
T. LETERRE, Alain et Rouen.
E. BLONDEL, Rouen, la cathédrale, le
philosophe.
L. PINSON, Deux écrivains contem-
porains, Michel Ciry, Jacques-Pierre
Amette.
C.-A. SIBOUT, François Vallejo : un
écrivain havrais ?
Trois colloques, pour honorer trois
écrivains normands.
J.-P. CHALINE, Prix littéraires en
Normandie.
J. MARION, Correspondance.
F. GAY, Géographes en Normandie.
J. MARION, J.-J. WOLINSKI, J.-P.
CHALINE : Histoire et culture.

❖ **LES NOUVELLES CHRONIQUES
DU DON BALLEINE**, *Lé magâsîn d'la
langue Jèrriaise*, vol. III, n° 1, La Saint-
Jean 2007, vol. III, n° 2, La Saint-Miché
2007.

❖ **LE PAYS D'AUGE**, n° 4, juillet-août
2007 :

- O. DECHARME, Secret oublié en Pays
d'Auge.
J. CANGINA, Le beffroi de Dives-sur-
Mer.

Les vaches et nous

- M. VIVIER, H.P.-A. Dutrône, notable
philanthrope, et les bovins désarmés de
Sarlabot.
Que de vaches !
J. BERGERET, Naissance, vie et mort
d'une vache – Esquisse.
B. NOËL, Les vaches normandes, ex-miss
« cotentines ».

P. RENOUF, Monographie communale de
Beuvron-en-Auge.

Rencontre avec... Séverina Lartigue.

❖ **LE PAYS D'AUGE**, n° 5, septembre-
octobre 2007 :

- A. MERCIER, Mémoire pour la culture
des melons à Honfleur au XVIII^e
siècle.
C. LOGRE, Orbec, marques postales et
oblitérations XVIII^e et XIX^e siècles (1).

Église du XX^e siècle

- J. BERGERET, Le décor des églises du
Pays d'Auge au XIX^e siècle.
Quelques réflexions. Essai descriptif.
F. DUTOUR, L'église de Dozulé.
M. QUAGLIA, Historique de l'église
Saint-Michel de Cabourg.
Y. LEBAILLIF, L'église Saint-Martin de
Villers-sur-Mer.

F. POILLEUX, Henri Amouroux et le Pays
d'Auge.

M.-C. BOULLARD, Le baron de Mackau.

Rencontre avec... Anne Sablery.

❖ **LE PAYS D'AUGE**, n° 6, novembre-
décembre 2007 :

- C. LOGRE, Orbec, marques postales et
oblitérations XVIII^e et XIX^e siècles (2).
M.-F. ROULLIER, Le silence de la mer à
Corneilles.
B. NOËL, Charles Léandre, peintre mi-
Normand, mi-Flamand.

Musique et musiciens

- F. DUTOUR, Villégiatures musicales en
Pays d'Auge.
D. MANSART, À la découverte du grand
orgue de Pont-l'Évêque.
A. LEDOUT, Michel Magne.
J. BERGERET, Les écoles de musique du
Pays d'Auge.

Ch. VAN DAELE, Des lieux et des notes.

Association le Pays d'Auge – activités 2007.

Rencontre avec... Paulette Relange.

❖ **REVUE DE L'AVRANCHIN ET DU PAYS DE GRANVILLE**, tome 84, fascicule 411, juin 2007 :

M. REULOS, In memoriam.

D^f J.-L. CUCHE, Croix anciennes du Mortainais.

G. LE PROVOST, Tentative d'arrestation de Bellavidès après son évvasion de la prison de Coutances.

J. DEUVE, Un Granvillais, en 1945, dans la jungle du Laos.

Mélanges

D. NICOLAS MÉRY, Une maison romane sous la place d'Estouteville.

T. POULAIN, Giuletta de Sciacca.

E. POULLE, Léopold Delisle.

Généalogie.

Nouvelles et activités de la Société (visites de Saint-James, Milly, Martigny et Le Mesnillard).

❖ **REVUE DE L'AVRANCHIN ET DU PAYS DE GRANVILLE**, tome 84, fascicule 412, septembre 2007 :

D. DUCOEUR, Les moulins de l'abbaye de La Lucerne.

A. VESVAL, Aimable-Désiré Vesval, capitaine au long cours.

A. L'HOMER, Y. POULLE, L'exploit du commandant Brière, 31 juillet 1944.

Mélanges

M. JOSSEAUME, Le D^f Josseaume, médecin des détenus du Mont Saint-Michel.

Nouvelles et activités de la Société (visites de Ponts-sous-Avranches et de l'hôpital d'Avranches, de Saint-James).

❖ **REVUE DE LA MANCHE**, tome 49, fascicule 196, avril 2007 :

F. MARETTE, Essais d'identification des pierres rondes de Saint-Pair.

C. PITHOIS, Le port de Diélette.

P. LEBERRUYER, À l'occasion du centième anniversaire de la mort du poète et conteur Charles Frémine.

R. SINSOILLIEZ, Minquiers et Ecréhou.

❖ **REVUE DE LA MANCHE**, tome 49, fascicule 197, juillet 2007 :

A. HAMEL, La chapelle Sainte Ergoueffe de Surtainville.

J.-F. BAVAY, Une justice de proximité dans le Cotentin en 1871. La justice de paix de Barneville.

B. FOUBERT, Pierre Lefranc de Saint Haulde.

Y. MARION, L'abbé Michel Lebretonchel.

J.-P. HERVIEU, Hommage à Monseigneur Jacqueline.

❖ **SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DE L'ORNE**, t. CXXXV, n° 4, décembre 2006 :

D. BOISSON, Étouffement et résistance du protestantisme dans la généralité d'Alençon, de la Révocation de l'édit de Nantes à la Révolution (1685-1789).

A. VANTARD, Les confréries du Rosaire dans le diocèse de Sées.

C.-L. THOMAS, Un bûcher à Alençon au XVIII^e siècle ? L'affaire Marie Blinet.

G. LECLERC, Découverte d'une monnaie de Constantin à Alençon.

Vie de la société

F. CERTAIN, Excursion dans le Perche.

❖ **SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DE L'ORNE**, t. CXXVI, n°1, mars 2007 :

Urbanisme et architecture à Alençon au XIX^e siècle

F. GUILBAUD, La Maison neuve d'Émile Richer à Alençon.
F. GUILBAUD, L'hôtel particulier de la veuve Péan.

F. GUILBAUD, Grands cafés et hôtels de la rue Saint-Blaise.

J.-D. DESFORGES, De vastes travaux d'édilité dans le quartier des Marais d'Alençon.

Vie de la Société

❖ **THE ANGLO-NORMAN ANONYMOUS**, n°2, vol. 25, octobre 2007.

OUVRAGES

❖ *Archives d'Alexis de Tocqueville (1805-1859). Répertoire numérique du fonds conservé au château de Tocqueville (Manche)*, par Vanessa Gendrin, publié sous la direction de Gilles Désiré-Dit-Gosset, Saint-Lô, Archives départementales de la Manche, 2007.

❖ *Au fil du temps...Témoignages de cinquante ans d'études nordiques à l'université de Caen*, Recueil publié sous la direction de Jean Renaud, P.U.C., 2006.

❖ D. BOUGERIE, *Honfleur, terre d'élection d'une littérature normande*, Tome II, Préface de Nicole Ameline, Éditions Marie, Honfleur, 2007.

❖ D. BOUGERIE, *Honfleur et les Honfleurais : cinq siècles d'histoires...*Tome IV, Préface de Michel Lamarre, Éditions Marie, Honfleur, 2007.

❖ T. BULOT, *La langue vivante. L'identité sociolinguistique des Cauchois*, L'Harmattan, 2006.

❖ R.-M. CROSSAN, *Guernsey, 1814-1914 : Migration and Modernisation*, Boydell & Brewer, 2007.

❖ *Culte et sanctuaires de saint Michel dans l'Europe médiévale*, Actes du congrès international (Bari-Monte Sant'Angelo, 5-8 avril 2006), sous la direction de Pierre Bouet, Giorgio Otranto, André Vauchez., Edipuglia, Bari 2007 :

Présentation :

C. PETROCELLI, G. OTRANTO, A. CILIBERTI.

Quarante années de recherches sur les sanctuaires du Mont Saint-Michel et du Gargano

Introduction : P. BOUET, C. CARLETTI.

A. HEINZ, Saint Michel dans le « monde germanique ». Histoire-Culte-Liturgie.

H. PÁTKOVÁ, Le culte de saint Michel en Bohême et Pologne au Moyen Âge. Bilan des recherches.

S. COVIAUX, Saint Michel en Scandinavie au Moyen Âge

M. de GOUVEIA, S. Miguel na religiosidade moçárabe (Portugal, séc. IX-XI).

P. HENRIET, *Protector et defensor omnium*. Le culte de Saint Michel en péninsule ibérique (haut Moyen Âge).

J.-M. PICARD, La diffusion du culte de saint Michel en Irlande médiévale.

G. JONES, The cult of Michael the archangel in Britain.

V. JUHEL, C. VINCENT, Culte et sanctuaires de saint Michel en France.

- M. TROTTA, « Di Gargano il monte porta il nome ». Un itinéraire médiéval.
- M. SARACCO, Il culto di San Michele nell'Italia settentrionale : sondaggi e prospettive d'indagine.
- M. SENSI, Santuari e culto di S. Michele nell'Italia centrale.
- A. CAMPIONE, Culto e santuari micaelici nell'Italia meridionale e insulare.
- M. D'ARIENZO, Iscrizioni e segni devozionali lungo i percorsi al santuario garganico (secc. XVII-XX).
- A. VAUCHEZ, Saint Michel dans la spiritualité des laïcs au Moyen Âge.
- J.-F. GOUDESSENNE, Les répertoires musicaux pour l'Archange Michel à l'époque carolingienne.
- D. BRUNA, Enseignes de plomb et autres souvenirs de saint Michel.
- G. OTRANTO, Note sulla tipologia degli insediamenti micaelici nell'Europa medievale.

Conclusion :

G. CASIRAGHI, V. GAZEAU.

❖ G. DÉSERT, *Les Paysans du Calvados 1815-1895*, Centre de Recherche d'Histoire Quantitative, Caen, 2007 :

Sommaire

Le Calvados à la fin de l'Empire

L'économie (L'agriculture. L'industrie. Communications et échanges).

La société (Les hommes. La propriété et les modes d'exploitation du sol. Les structures sociales).

Forces de renouvellement et conjoncture

(Producteurs et consommateurs. L'évolution du milieu psychologique. L'élargissement des marchés. Les prix et leurs mouvements. Capitaux et modernisation).

Les paysans normands face à l'économie de marché

La production

La croissance départementale (La terre domestiquée. La victoire du froment ? Les productions herbagères. La désindustrialisation rurale).

Mutations et croissances zonales (Les difficultés des régions céréalières. Les problèmes des pays herbagers).

Les revenus (Éléments d'une étude du revenu agricole. Les salaires des travailleurs ruraux. Le revenu du propriétaire rentier du sol. Le revenu des exploitants).

Une nouvelle société rurale et ses mentalités (La propriété à la fin du XIX^e siècle. Fortunes et structures sociales. La mentalité rurale).

❖ *File le temps, reste le tissu*, ornements liturgiques de la Manche, Conservation des antiquités et objets d'art de la Manche, 2007 :

Première partie : le Moyen Âge.

Deuxième partie : ornements liturgiques et archives au XVIII^e siècle.

Troisième partie : des péripéties révolutionnaires au renouveau de l'Église au XIX^e siècle.

❖ *Justice et gens de justice en Normandie*, Actes du 41^e Congrès organisé par la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie à Saint-Pierre-sur-Dives du 12 au 15 octobre 2006. Textes recueillis et publiés par Bernard Bodinier, Rouen, FSHAN, 2007.

❖ *Vie et mort de Jean Prévost 1901-1944*, bulletin hors série de l'association Montivilliers, hier, aujourd'hui, demain, 2007.

DIVERS

❖ DISTINCTION :

Nous apprenons avec un grand plaisir l'obtention par Pierre Bauduin, maître de conférences en histoire médiévale à l'UCBN et membre de l'OUEN, d'une médaille de Bronze du CNRS, en récompense de ses recherches sur les mondes normands médiévaux.

La remise de la médaille a eu lieu le mercredi 3 octobre 2007.

La direction et les membres de l'OUEN adressent à Pierre Bauduin leurs plus sincères félicitations pour cette récompense qui couronne de brillants travaux.

❖ SOUTENANCE D'HABILITATION À DIRIGER DES RECHERCHES :

Le lundi 10 décembre 2007, à l'Université de Caen, Pierre Bauduin a soutenu son dossier d'Habilitation à diriger des recherches sur « Intégration, pouvoirs et liens sociaux dans les mondes normands, IX^e-XII^e siècle » présenté devant un jury composé de M. Alain Dierkens, Professeur à l'Université Libre de Bruxelles ; Mme Véronique Gazeau, Professeur à l'Université de Caen ; Mme Judith Green, Professeur à l'Université d'Edimbourg ; Mme Elisabeth Lalou, Professeur à l'Université de Rouen ; Mme Régine Le Jan, Professeur à l'Université de Paris I ; M. Claude Lorren, Professeur à l'Université de Caen (dir. de recherche).

❖ SOUTENANCE DE THÈSE :

Le lundi 26 novembre 2007 à la Maison de la Recherche en Sciences Humaines de l'Université de Caen Basse-Normandie, Élisabeth Ridet a soutenu une thèse pour l'obtention du doctorat de l'Université de Caen (spécialité

linguistique générale et phonétique) sur le sujet :

DES VIKINGS ET DES MOTS : L'APPORT DES VIKINGS AU LEXIQUE DE LA LANGUE D'OÏL

❖ ***SALON DU LIVRE MÉDIÉVAL*** de Bayeux les 7 et 8 juillet 2007.

❖ EXPOSITIONS :

- « ***Y'A PUS D'SAISONS !*** »
Manche, 1950-1960

Chronique de la vie rurale
d'après le film d'André Boizard
Autour des clochers à bâtière

Inauguration de l'exposition le jeudi 28 juin 2007 aux archives départementales de Saint-Lô (Exposition jusqu'au 24 novembre 2007).

- ***LE PAYSAGE AU XIX^e SIÈCLE.***
Regards croisés sur les collections du
Musée Eugène Boudin et
du Musée départemental de l'Oise

Inauguration de l'exposition le samedi 30 juin 2007 au Musée Eugène Boudin à Honfleur (Exposition jusqu'au 1^{er} octobre 2007).

- ***LA MAGIE DES MARAIS***

Inauguration de l'exposition le 26 octobre 2007 à la Maison d'Accueil du Parc des Marais du Cotentin et du Bessin (Exposition jusqu'au 16 décembre 2007).

- ***COULEURS SENSIBLES***
Photographies autochromes
de Gustave Gain

Inauguration de l'exposition le vendredi 7 décembre 2007 aux archives départementales de Saint-Lô (Exposition jusqu'au 29 mars 2008).

BILLET SAVANT

Distinction et supériorité sociale en Normandie et ailleurs (VIII^e-XVIII^e siècles)

Un colloque consacré à ce thème s'est déroulé du 28 au 30 septembre 2007 au Colloque du Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle. Il s'est déroulé pendant trois jours, certes denses, mais qui ont laissé la place aux discussions formelles ou informelles. Il a permis de réfléchir, aux représentations de la société et aux définitions des hiérarchies sociales dans les textes normatifs (coutumiers) ou dans les discours sur la société (chroniques, sermons) et de confronter ces théories à celles qui sont exprimées par les actes de la pratique (les chartes par exemple), la culture matérielle (plate-tombes médiévales) ou l'organisation de l'espace (les places dans les églises parisiennes du XVIII^e siècle).

Le choix d'une perspective comparatiste entre la Normandie et d'autres terres, voisines, telle la Bretagne, ou plus éloignées, tel l'Aragon, entre le monde urbain (Rennes, Toulouse, ou les villes normandes) et le monde rural (normand ou picard) s'est révélé riche d'enseignements. Il a montré l'existence de processus comparables mais aussi de nuances et de particularismes régionaux. De même, la réflexion sur un temps long depuis le haut Moyen Âge (la représentation de la société d'Odon de Cluny) jusqu'au XVIII^e siècle normand ou parisien a-t-elle permis de comparer les méthodes des historiens confrontés à des sources de nature et d'ampleur fort différentes.

Les communications ne sont pas contentées de décrire les élites, elles ont apporté une vraie réflexion concernant les liens entre les processus de distinction et les hiérarchies de la société, permettant d'évoquer ainsi de larges dimensions de la supériorité sociale.

L'ensemble des participants a exprimé sa satisfaction quant au déroulement du colloque tout autant du point de vue scientifique que de celui de l'accueil et du séjour. Les auditeurs non spécialistes, malgré l'intitulé pointu du colloque, ont trouvé un véritable intérêt aux communications. Les étudiants présents ont apprécié la qualité du cadre et ont trouvé des pistes pour leurs recherches. Des liens entre chercheurs ne se connaissant qu'indirectement par leurs travaux écrits ont été noués.

Laurence JEAN-MARIE et Christophe MANEUVRIER