

**Programme du Colloque International de Didactiques Histoire, Géographie, Education à la citoyenneté, ESPE  
Académie de Caen, Unicaen, du 02 au 04 avril 2014**

**Mercredi 02 avril**

A partir de **8h30** : accueil

**09h15 : Discours d'accueil et d'introduction**

**09h45 : Table ronde inaugurale : Place et statut des acteurs dans les didactiques de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté**  
avec :

- Caroline FREZAL-LEININGER (Paris 7, Géographie-Cités) ; Sylvain DOUSSOT (Nantes, CREN) ; David LEFRANÇOIS (U. du Québec en Outaouais)  
*Animateur* : Philippe HERTIG (HEP Vaud-Lausanne)

Pause. Reprise à **11h15**

**Communications en plénière :**

- Chantal DERY (Université du Québec en Outaouais) : Portrait de la situation de la didactique de la géographie au Québec : un théâtre en quête d'acteurs !
- Sylvie LALAGUE-DULAC, Yann LHOSTE, Maryse REBIERE (ESPE d'Aquitaine), Les « mises en histoire » en Histoire et en SVT : du point de vue singulier des acteurs des situations didactiques à la construction des communautés discursives disciplinaires scolaires

**12h30** : Fin

**14h00-15h30** : Deux ateliers en parallèle

**Atelier 1 : Les didactiques de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté à l'épreuve de « l'acteur », avec :**

- Anne VEZIER (ESPE Académie de Nantes) : Acquérir le sens du jeu et devenir acteur dans l'apprentissage de l'écriture de l'histoire. Le sens pratique, un outil heuristique ?
- Anne DE NADAI (ESPE Centre Val de Loire) : Agir et décrire. La description géographique, cheval de Troie de la géographicit  dans les classes de lycée (AP terminale).

**Atelier 2 : Des finalités aux pratiques, entre savoirs et action, « l'acteur » en situation(s) :  l ves et création, avec :**

- Dominique BRIAND (ESPE Université de Caen) : Médiation au cinéma, création cinématographique et apprentissage de l'histoire au cycle 3. Un réalisateur dans la classe.
- Sophie GAUJAL : Peut-on faire des élèves, via une démarche artistique, des acteurs / créateurs de l'espace qu'ils habitent ?
- Armelle JAOUEN (Professeur des écoles –  cole LE VIZAC Saint-Renan, Finistère) : Le projet scolaire interdisciplinaire : outil pour dynamiser l'espace

Pause

**16h00-18h00** : Deux ateliers en parallèle

**Atelier 3 : Les classes et leur environnement en tant que systèmes d'acteurs :**

- Catherine SOUPLLET (Université de Lille) : Espace muséal et situation scolaire : clarification de la désignation, des modes de présence et des aspects visibles des acteurs en jeu.
- Roselyne LE BOURGEOIS (Université de Picardie Jules Verne) : La préparation d'une classe patrimoine en recherche collaborative : quels rôles des différents acteurs du projet ? Quelles tensions entre programmation disciplinaire et pédagogie de projet ?
- Médéric BRIAND (ESO-Caen) : Approche sensible en sortie : pourquoi et comment faire construire une relation au terrain en géographie scolaire ?

**Atelier 4 : Le sens des acteurs chez les élèves : analyses de situations et de productions :**

- Magali HARDOUIN (ESPE Bretagne, ESO-Rennes) : Cartographie des acteurs et géographie scolaire : le cas de l'UE, « actrice de la mondialisation »
- Sylvie CONSIDERE (ESPE Lille Nord de France) : Des acteurs en cours de géographie ?
- Philippe HERTIG, Alain PACHE et Maria BRULE (HEP Vaud-Lausanne) : Identifier et qualifier les acteurs et comprendre le ressort de leurs actions : un passage obligé pour penser la complexité dans le contexte de l'éducation en vue du développement durable
- Pavel GALKIN, Olga GALKINA (Université de Kolomna, Russie) : L'utilisation de jeux de rôles dans le travail des enseignants russes

**Jeudi 03 avril**

**9h00 :**

**Table-ronde n°2 : Place et statut des acteurs dans d'autres didactiques :**

- Ana DIAS-CHIARUTTINI (Lille 3, THEODILE) [didactique du français], Jean-Marc LANGE (Rouen, CIVIIC) [didactique de l'éducation au développement durable], Pablo BUZNIC-BOURGEOIS (ESPE Caen, CERSE) [didactique de l'EPS]

*Animatrice* : Nicole TUTIAUX-GUILLON (THEODILE)

Pause

**10h30 :**

**Conférence-débat** : Stéphane BONNERY (Paris 8, ESSI-ESCOL)

**13h30-15h30** : Deux ateliers en parallèle :

**Atelier 5 : Les acteurs dans les contenus enseignés : transpositions, recompositions, créations didactiques :**

- Hyade JANZI et Marco SOLARI (Université de Genève) : L'opérationnalité du concept « d'acteurs et intentions » dans les cours de géographie des cursus secondaires I et II dans le contexte de l'école genevoise.
- Julien EBERSOLD, Jean-François TAVERNIER (ESPE Académie de Strasbourg) : Les acteurs dans l'étude de cas en histoire dans le secondaire. Construction, déconstruction et recomposition des acteurs : une réflexion didactique.
- Catherine CARRE et Caroline FREZAL-LEININGER (Universités de Paris 1 et 7) : Les figures de l'acteur de l'aménagement dans la mise en œuvre du programme de géographie de première

**Atelier 6 : Autour des enseignants acteurs : analyses de l'activité et des postures, enjeux de formation :**

- Maria Isabel TOLEDO (Universidad Diego Portales, Chili) : Curriculum officiel – pratique enseignante : le difficile chemin de la transformation du professeur en acteur.
- Pierre CARION (Université de Lille 3) : Choix et postures professionnelles des enseignants face à une question socialement vive : ressources et supports de travail en classe.
- Anne GLAUDEL (Université de Reims Champagne-Ardenne) : Faire travailler les élèves en groupes en géographie à l'école élémentaire : une « situation potentielle » de formation du futur acteur citoyen ?
- EL Hadji Habib CAMARA (Université Cheikh Anta DIOP de Dakar) : A la recherche d'un modèle d'intelligibilité du jeu des acteurs dans les disciplines scolaires sociales telles que la géographie

**15h30** : **Cabinet de curiosités géographique** (Catherine MARLIER, Atelier Elfabrics, plasticienne)

A partir de **16h30** : **Rencontres au Mémorial de Caen**

## Vendredi 04 avril

**8h15** : Deux symposiums et un atelier en parallèle :

### **Symposium 1 : Et eux qu'en pensent-ils ?**

Responsables : Stanislas HOMMET (ESPE Caen), Jan Löffström (University of Helsinki)

1 : Présentation d'un projet européen de recherche. Les focus groups comme source de connaissance de la pensée en action des lycéens européens.

2 : Présentation des premiers résultats de la recherche

Des élèves pensent des questions socialement vives : exemples de la Hongrie et Trianon, du Portugal et de la décolonisation de l'Afrique. Synthèse.

3 : Regards croisés d'élèves sur la Shoah (France et Pologne) et sur les guerres de décolonisation (Portugal et France).

Avec : Pr LORINZ (Université de West Hungary), Fontes ALVES (Université de Porto), Camille SALVIN (Lycée Maréchal Leclerc), Pr. BURDA (Université de Ziélona Gora, Pol.).

### **Symposium 2 : Approches de la dimension spatiale des acteurs dans l'enseignement-apprentissage de la géographie**

Responsable : Jean-François THEMINES (ESPE Caen, ESO)

1. Faire de la géographie en primaire : matériaux, vécu et notions dans l'action.

2. Approche géographique de l'univers des enfants d'une classe de CP – CE1.

3. « MA PETITE GEOGRAPHIE » : la spatialité des élèves au cœur d'un apprentissage.

4. Comment approcher la dimension spatiale avec des élèves adolescents en classe de géographie ?

5. La géographie, ça sert, aussi, à faire un monde commun : le naturel géographe d'acteurs de l'école.

6. Espace(s) et activité didactique de l'enseignant dans l'enseignement-apprentissage de la géographie au cycle 3 de l'école primaire.

Avec : Stéphanie CAILLE (ESPE Caen), Nadège DUBOIS-ECOLASSE (Lycée Allende Hérouville), Anne-Laure LE GUERN (ESPE Caen-CERSE) Xavier LEROUX (professeur des écoles, Université d'Artois), Thierry PHILIPPOT (ESPE Reims Champagne-Ardennes, CERP), Maud VERHERVE (Professeur des Ecoles, Université Lille 1).

### **Atelier 7 : Multiplication des acteurs et demande sociale d'histoire, de géographie, de citoyenneté :**

- Nadine FINK (Université de Genève et HEP Lausanne) : Demande sociétale et cristallisation identitaire autour de certains objets de passé : analyse de situations d'enseignement de l'histoire au Québec
- Amin ESKANDER (Université Paris 7) : La didactique de la géographie, histoire et éducation civique en Syrie : l'inverse de l'apprentissage de l'esprit critique
- Christine FAWER-CAPUTO (HEP Vaud Lausanne) : L'éducation à la perte : quelle place dans les curriculums ?
- Christine VERGNOLLE-MAINAR (ESPE de l'Académie de Toulouse) : Les associations disciplinaires d'enseignants : acteurs collectifs parties prenantes des changements curriculaires et des reconfigurations disciplinaires
- Djordje SREDANOVIC (Université de Bologne) : La citoyenneté quotidienne : une approche sociologique pour remettre l'acteur au centre des études sur la citoyenneté

**Vers 10h30 :** Pause

#### **10h45 : Communications en plénière**

- Dieudonné POUHE (Cameroun) : L'approche par les compétences dans l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté et à la morale, à l'épreuve des acteurs (décideurs et concepteurs des curricula, enseignants, élèves et parents) au Cameroun.
- Anna ZADORA (Université de Strasbourg) : Les acteurs de l'enseignement historique dans le contexte de la Biélorussie

#### **13h30 : Communications en plénière**

- Sylvain GENEVOIS et Cyrille CHOPIN (Université de Cergy-Pontoise) : Du « conflit d'usage » à la négociation des points de vue entre acteurs. Réflexions didactiques sur les conditions de transférabilité du protocole ARDI en milieu scolaire.
- Sylvain DOUSSOT (ESPE Académie de Nantes) : Didactique de l'histoire : les acteurs et ce qui leur est possible de penser, d'énoncer et de faire.

#### **15h00 : Conclusions**

Christian GRATALOUP (Université Paris 7) : Perspectives pour un enseignement de sciences sociales dans un monde mondialisé.