



UN GÉOGRAPHE DANS LE SIÈCLE



HOMMAGE À
ARMAND FRÉMONT

Coordination : Antoine Frémont, Robert Hérin



© Photographie: Christian Malon

Enseignant admiré des étudiants, l'un des initiateurs du concept d'*espace vécu*, haut fonctionnaire et universitaire engagé au service d'une éducation pour tous, au cours d'une carrière de plus de 60 ans, Armand Frémont (1933-2019), écrivain, nous invite à mettre en perspective, au-delà de la géographie, les évolutions sociales contemporaines et à interroger la place des universitaires dans nos sociétés.

Ce livre réunit 70 contributions d'une grande diversité : textes courts de témoignage, plus longs centrés sur un objet précis, mixtes aussi, alliant témoignage et réflexion autour d'une question centrale.

L'ouvrage s'organise en cinq parties :

1. Armand Frémont géographe de l'espace vécu.
2. Armand Frémont géographe de la Normandie, comme natif, enseignant, chercheur, acteur.
3. Armand Frémont, un enseignant novateur dans les enseignements de la géographie.
4. Armand Frémont, un géographe engagé.
5. Armand Frémont, une belle écriture en géographie.

La diversité des thèmes abordés et la richesse des nombreuses contributions permettent de mettre en lumière les multiples activités scientifiques d'Armand Frémont et son engagement continu dans la vie de la Cité. Se dessine ainsi l'unité d'une vie fondée sur les valeurs de l'humanisme, au service de la connaissance et des hommes, et inspirée par un talent rare.

Armand Frémont laisse un riche héritage scientifique et politique sur la géographie, les évolutions sociales, l'éducation et l'enseignement supérieur, l'aménagement du territoire. Ce livre invite à s'inspirer de cet héritage pour ouvrir des perspectives d'avenir, aussi bien pour les universitaires que pour tous les citoyens engagés dans la vie de la cité.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS.....	9
BIOGRAPHIE.....	17
PHOTOGRAPHIES.....	21

1. L'ESPACE VÉCU

Introduction.....	33
-------------------	----

CHAPITRE I. L'ESPACE VÉCU, UN CONCEPT AU SERVICE D'UNE NOUVELLE GÉOGRAPHIE

1. Espace vécu, espace perçu, espace produit: trois déclinaisons ou trois conceptions de la géographie sociale? <i>par Guy Burgel</i>	38
2. Armand Frémont, père de l'espace vécu <i>par Isabelle Garat</i>	42
3. De la région vécue au monde perçu: un itinéraire par les cartes mentales <i>par Sophie de Ruffray</i>	45
4. De l'espace vécu à la géographie sociale, redéfinir la discipline. Promenade en liberté avec Armand Frémont <i>par Fabrice Ripoll</i>	49

CHAPITRE II. L'ESPACE VÉCU, UNE APPROCHE TOUJOURS PERTINENTE

5. La géographie humaniste: des fondements à la géographie culturelle. Un parcours de vie avec Armand Frémont <i>par Antoine Bailly et Renato Scariati</i>	53
6. La notion « d'espace vécu » n'est pas qu'une simple mode... <i>par Anne-Marie Fixot</i>	62
7. Espaces vécus, espaces sociaux, espaces mondialisés, territoires, fractures territoriales 1975-2020 <i>par Robert Hérin</i>	77

CHAPITRE III. L'ESPACE VÉCU, UN OUTIL DE TERRAIN

8. Espace vécu et action publique, des campagnes normandes à Maastricht <i>par Guy Baudelle</i>	83
--	----

9. La ville vécue (Bordeaux 1950-2020). Entre structures, pratiques, imaginaire et mémoire <i>par Guy Di Méo</i>	86
10. Effet de lieu, espace vécu, identité Louis Nicollin, actant, acteur ou agent du sport à Montpellier (1967-2067) ? <i>par Régis Keerle</i>	100
11. Penser l'architecture de l'hôpital. De l'espace conçu à l'espace vécu <i>par Lina Bendahmane</i>	103
12. Pratiques, aménagements et ménagements des territoires touristiques <i>par Xavier Michel</i>	106
13. Rencontrer la géographie allemande et ses « zones d'ombre ». À propos d'un témoignage d'Armand Frémont sur Wolfgang Hartke <i>par Nicolas Ginsburger</i>	112
14. La Région espace vécu traverse les Alpes. La portée et la réception du travail d'Armand Frémont en Italie <i>par Petros Petsimeris</i>	114
15. L'espace vivant ? Une géographie sociale des lieux. Témoignages à deux voix sur la pensée d'Armand Frémont à travers des ouvrages de géographie rurale et sociale <i>par Martine Berger et Lionel Rougé</i>	118
16. Vivre dans des espaces en changement <i>par Emmanuel Bioteau, Annabelle Morel-Brochet et Jérôme Prugneau</i>	120

2. EN NORMANDIE

Introduction	129
1. Paysans de Normandie. Le géographe et le photographe <i>par Christian Malon</i>	133
2. Caen vu par Armand Frémont (1978-1981), Caen vu par les géographes d'ESO-Caen (2021). Héritages et perspectives <i>par Jean-Marc Fournier</i>	136
3. Paysans de la Manche aujourd'hui : dialogue posthume avec Armand Frémont <i>par Nicole Mathieu</i>	142
4. Enseigner et faire de la géographie rurale/sociale aujourd'hui une école caennaise ? <i>par Thibaut Preux, Pierre Guillemain et Laura Pauchard</i>	148
5. Regards sur Le Havre à travers « La mémoire d'un port » d'Armand Frémont : de la ville disparue à la ville nouvelle <i>par Bruno Lecoquierre</i>	151

6. La confusion entre Île-de-France et Bassin parisien dans certains dispositifs d'aménagement du territoire (1984-1994) <i>par Nathan Gouin</i>	154
7. Des géographes impliqués en faveur de la Normandie: l'exemple du groupe des « 15 » (2011-2019) <i>par Arnaud Brennetot</i>	156
8. Qu'en est-il de la métropole Normande ? <i>par Pascal Buléon</i>	162
9. La dernière leçon de géographie du professeur Frémont Géographie humaine ou géographie fonctionnelle ? <i>par Philippe Cleris</i>	167

3. UN ENSEIGNANT ET UN CHERCHEUR ENGAGÉ

Introduction.....	173
-------------------	-----

CHAPITRE I. UNE DIDACTIQUE AU SERVICE D'UNE GÉOGRAPHIE OUVERTE

1. À propos de « géographie et pédagogie ». L'amitié, comme condition de possibilité de l'expérimentation ? <i>par Francine Best</i>	175
2. Armand Frémont, géographe-chercheur-acteur de la fabrique de la didactique de la géographie à Caen (1976-1982) <i>par Annick Le Roux</i>	178
3. Innovation pédagogique et transmission du savoir géographique : l'Unité de Valeur 5365 Géographie et Pédagogie <i>par Jean-Pierre Corlay</i>	184
4. Hommage au professeur et à l'homme engagé <i>par Philippe Duron</i>	188

CHAPITRE II. UN DIRECTEUR DE RECHERCHES ATTENTIF

5. Armand Frémont et ses étudiants: un art singulier de diriger et de transmettre <i>par Paul Lowy</i>	191
6. Du doctorat dirigé par Armand Frémont à <i>Géographie sociale</i> , une décennie décisive <i>par Jacques Chevalier</i>	194
7. Armand Frémont, la cohérence existentielle entre espace vécu et professeur global <i>par Raymonde Séchet</i>	198

CHAPITRE III. RENOUELER ET DÉCLOISONNER
LES FORMATIONS

8. Armand Frémont recteur à Grenoble, 1985-1989. Du pragmatisme de bon aloi d'un haut fonctionnaire face à la socialement redoutable et économiquement difficile question de la construction de l'offre de formation <i>par Patrice Caro et Pierre Champollion</i>	201
9. Armand Frémont et l'enseignement de la géographie dans le secondaire <i>par Gérard Granier</i>	203
10. Un terrain pour la géographie sociale. Ce que les programmes de géographie disent de l'institution qui les publie. Un terrain pour la géographie sociale? <i>par Jean-François Thémines</i>	206
11. Le programme « Dix mois d'École et d'Opéra » soutenu par un recteur d'exception <i>par Danièle Fouache</i>	214

**4. AMÉNAGER LE TERRITOIRE :
DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE**

Introduction	219
--------------------	-----

CHAPITRE I. UN ENGAGEMENT CITOYEN
AU SERVICE DE L'ÉTAT

1. Armand Frémont, soixante ans de connivence <i>par Roger Brunet</i>	221
2. Hommage à Armand Frémont <i>par François Philizot</i>	225
3. Armand Frémont un géographe dans l'espace du CNRS <i>par Pierre Papon</i>	228
4. Développement universitaire, territoires, contrats : un témoignage syndical <i>par Patrick Fridenson</i>	235
5. Un engagement citoyen <i>par Yves Guermond</i>	241

CHAPITRE II. L'ÉQUILIBRE TERRITORIAL : UNE UTOPIE ?

6. Les trois âges de l'aménagement du territoire <i>par Pierre Veltz</i>	248
7. De l'équilibre, ce maître mot <i>par Martin Vanier</i>	252

8. Armand Frémont: prospectiviste de la géo-diversité, animateur des brassages cerisyens <i>par Édith Heurgon</i>	255
9. Le dernier stade de la transition démographique: où va la population mondiale? <i>par Jacques Verrière</i>	260

CHAPITRE III. L'UNIVERSITÉ POUR TOUS

10. Aménagement du territoire et enseignement supérieur: le Plan Université 2000 <i>par Jean-Pierre Duport</i>	264
11. Armand Frémont, un précurseur? <i>par Alain Abécassis et Jean-Richard Cytermann</i>	266
12. De l'université de Caen au rectorat de Grenoble, près de 20 ans d'accompagnement. <i>par Josette Soulas</i>	272
13. Un universitaire attaché à toutes les missions de l'enseignant-chercheur, du syndicalisme à la gestion des universités <i>par Régis Carin</i>	277
14. Souvenirs d'Armand Frémont <i>par William Marois</i>	281
15. Armand Frémont et la politique de contractualisation avec les universités: un tournant majeur dans l'histoire universitaire française <i>par Christine Musselin</i>	283
16. Le devenir de la formation des architectes. Plan Écoles d'architecture 2000, un rapport de Armand Frémont, 1992 <i>par Anne Debarre</i>	289
17. Armand Frémont, c'est la contractualisation et ce sont les universités nouvelles. C'est énorme <i>par Thierry Coulhon</i>	291
18. Un vif intérêt pour les universités nouvelles de la région parisienne <i>par Bernard Raoult</i>	293
19. U 2000 et l'aménagement du territoire universitaire. Quelles thématiques pour quelles actualités? <i>par Myriam Baron</i>	295
20. Les universités: de l'existence à l'identité, du pluriel au singulier <i>par Jean-Pierre Korolitski</i>	300
21. Lettre à un ami <i>par Jean-Marc Monteil</i>	307

5. ÉCRIRE LA GÉOGRAPHIE

Introduction	311
1. L'historien et le géographe <i>par Maurice Gardén</i>	314
2. Géographie et littérature. Une géographie sensible doit-elle s'appuyer sur le réel? <i>par Michel Bussi</i>	318
3. Sens de la géographie et goût de la littérature, avec Armand Frémont <i>par Jean-Louis Tissier</i>	320
4. Armand Frémont et l'Algérie, une lecture par Michel Sivignon <i>par Michel Sivignon</i>	327
5. « La mémoire et la guerre » d'Armand Frémont <i>par Paul Claval</i>	334
6. Algérie – El Djazair. Relire <i>Les carnets de guerre et de terrain</i> du sous-lieutenant Armand Frémont <i>par Pierre Bergel</i>	342
7. Armand Frémont critique littéraire et sociologue <i>par Bertrand Hervieu</i>	347
8. Le texte et l'image dans l'analyse du paysage géographique <i>par Roland Courtot</i>	349
9. L'Art urbain, révélateur ou créateur d'espace vécu? <i>par Isabelle Dumont</i>	355
10. L'île notre conscience <i>par Françoise Péron</i>	361
11. Aimez-vous la géographie? <i>par Antoine Frémont</i>	365
CONCLUSION	375
LES AUTEURS	381
AUTO-BIBLIOGRAPHIE D'ARMAND FRÉMONT	405

UN GÉOGRAPHE DANS LE SIÈCLE

Enseignant admiré des étudiants, l'un des initiateurs du concept d'*espace vécu*, haut fonctionnaire et universitaire engagé au service d'une éducation pour tous, au cours d'une carrière de plus de 60ans, Armand Frémont, écrivain, nous invite à mettre en perspective, au-delà de la géographie, les évolutions sociales contemporaines et à interroger la place des universitaires dans nos sociétés.

Dans une lettre (non publiée) adressée en 1992 à son ancien instituteur de Gainneville, commune rurale du Pays de Caux havrais, imaginant un dialogue avec le petit Prince de Saint-Exupéry, Armand Frémont écrit :

« Le paysage des géographes est à toi si tu le veux. Il est à toi, par une lente appropriation, de tes premiers pas et de tes premiers regards jusqu'à ta mort, si tu veux bien voir, entendre, percevoir, comprendre, et comprendre les autres avec cela. À toi, avec l'histoire et la nature en sus, cette petite place de ton enfance autour de la fontaine d'où l'eau fraîche coulait comme d'une source. À toi vieil homme, par la fenêtre ouverte, cette modeste vallée aux courbes infinies, verte sous les grands arbres et les haies, charmante comme une pie qui picore des poires tombées. Un paysage est le produit de la culture en un lieu, sur un espace humanisé... Pour bien comprendre il faudrait tout connaître, et pas seulement ce qui se voit, les sols et les climats, les reliefs et les plantes, mais aussi l'histoire des hommes, leur organisation sociale, leur économie, leur genre de vie, peut-être bien aussi leur religion, peut-être bien même leurs sentiments, parce qu'ils ont peur ou qu'ils sont heureux, parce qu'ils s'imposent aux autres ou qu'ils se referment sur eux-mêmes, parce qu'ils veulent vivre toujours ici ou qu'ils rêvent d'ailleurs... »