

LES FOYERS DU SAVOIR DANS LA CULTURE ARABE

2^e JOURNÉE D'ÉTUDE

L'art de la conversation dans les *mağālis*



© Gravure de "La vie des savants illustres au Moyen-Age"
de Louis Figuer, 1867.

> **Vendredi 20/05/2022 | 9h30**

Amphithéâtre L2

Université Rennes 2

Bât. L

ERIMIT (EA 4327) – ERLIS
(EA 4254) / Axe LASIMA

Comité d'organisation :

- Bentaleb Farès (Université Rennes 2)
- Gharrafi Miloud (Université Lyon 3)
- Ghouirgata Abdellatif (Université de Nantes)
- Jegham Najeh (Université de Nantes)
- Kenanah Faisal (Université de Caen)
- Nissabouri Abdelfattah (Université Rennes 2)

Cette seconde journée d'étude est une suite logique à la première intitulée Les *mağālis* d'*adab* et l'*adab* des *mağālis*, dont l'objectif était de faire la lumière sur des *mağālis* ou lieux de savoirs.

Après nous être intéressés au terme du *mağlis*, à ses codes, à ses règles, à son protocole et à ses formes, nous nous intéresserons ici aux thèmes évoqués au sein de ces lieux de savoir à travers l'art de la conversation. Ce dernier a occupé et occupe encore une place très importante dans les sociétés arabo-musulmanes et dans les écrits de nombreux auteurs.

PROGRAMME

9h30-9h50 Accueil des participants

9h50-10h Mot de bienvenue par Nathalie Ludec, directrice d'ERIMIT (U. Rennes 2)

Séance 1 :

Modérateur : **Farès BENTALEB** (Université Rennes 2)

10h-10h30 **Faisal KENANAH** (Université de Caen)
Quelques formes dialogales dans l'art de la conversation (du débat) en lien avec la munāzara (controverse)

10h30-11h **Jean-Charles DUCÈNE** (EPHE-PSL)
La conversation dans le Banquet des médecins (Da'wat al-aṭibā') d'Ibn Buṭlān (m. 1066)

11h-11h30 **Abdelfattah NISSABOURI** (Université Rennes 2)
Al-mas'ala al-zunbūriyya : chronique et actualité d'une controverse grammaticale

11h30-12h Discussion

12h Pause déjeuner

Séance 2 :

Modérateur : **Najeh JEGHAM** (Université de Nantes)

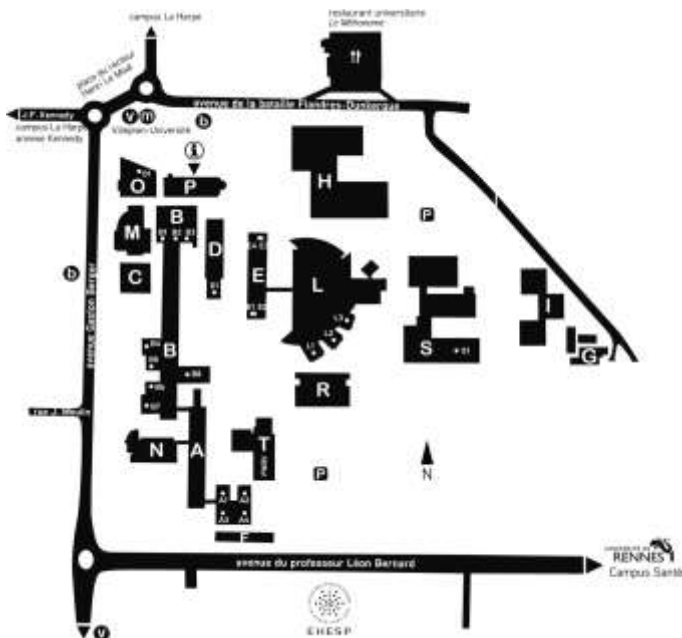
14h-14h30 **Abdessamad BELHAJ** (Université de Louvain)
L'art et l'éthique de la conversation chez Ibn Wahb : Une tension intrigante dans la littérature du jadal

14h30-15h **Aziz HILAL** (Membre de l'IDEO)
La dialectique comme activité philosophique par excellence. Fārābī et l'art de la conversation

15h-15h30 **Salim GASTI** (Université de Strasbourg)
La controverse entre Badī' al-Zamān al-Hamaḍānī et al-Ḥawārizmī : Quand la poésie se marie avec la prose

15h30-16h Discussion

16h Clôture de la journée



RENSEIGNEMENTS :

Université Rennes 2

Campus Villejean Place du recteur Henri Le Moal
+33 (0)2 99 14 10 00 Métro Villejean-Université