

ATELIER DE RECHERCHE

Dans le cadre du programme ERLIS « Figures emblématiques, mythiques et légendaires dans les cultures contemporaines : récits du passé et réinterprétations »

ULYSSE : LA RÉUTILISATION D'UNE FIGURE MYTHIQUE DANS LA LITTÉRATURE MODERNE



11 mars 2021 - 17h-19h

Université de Caen Normandie -MRSH - Amphithéâtre

- Christine Reungoat (CRAHAM) :

« *Ulysse et l'Odysée ont-ils encore quelque chose à nous dire ?* »

- Boris Czerny (ERLIS) :

« *Ulysse dans la littérature soviétique. Une certaine incarnation de la dissidence* »

- Annelie Jarl Ireman (ERLIS) :

« *L'errance de l'homme (post)moderne: La figure d'Ulysse dans L'Oratorio de Noël de l'auteur suédois Göran Tunström* »

Contact : sophie.madeleine@unicaen.fr



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE



ÉQUIPE DE RECHERCHE SUR LES LITTÉRATURES,
LES IMAGINAIRES ET LES SOCIÉTÉS - EA 4254



NORMANDIE - CAEN
Maison de la Recherche
en Sciences Humaines
CNRS - UNIVERSITÉ DE CAEN

