



Le 27 janvier 2022, 15h-17h

Intervenante : Kimberley VANDERSTRAETEN

Responsable scientifique : Bertrand Cardin

Modératrice : Faika SACI

À travers ce séminaire, la doctorante Kimberley VANDERSTRAETEN exposera l'analyse de la représentation du célèbre monarque anglais, Henri VIII, de nos jours avec deux séries télévisées assez récentes : The Tudors (2007-2010) créée par Michael Hirst et Wolf Hall (2015) de Peter Kosminsky. Il s'agira tout d'abord de traiter de qui était Henri VIII pour ensuite étudier ce que ces deux productions ont fait de lui et de comparer ces deux visions du monarque d'un point de vue représentationnel et historiographique.

Visioconférence :

<https://zoom.us/j/96753534281?pwd=M285MHI3V0s4em4ySUlsQlF1ZVRsQT09>

code : 160801