

N° 14
Juin 2002

MRSH
Caen

Université
14032 CAEN
CEDEX

Tél. 02 31 56 62 97
www.unicaen.fr/mrsh/
ouen/

ÉDITORIAL

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

L'Office Universitaire d'Études Normandes organise du 8 au 15 septembre 2002 une Université d'été sur le thème

***La Normandie médiévale et son expansion européenne :
Histoire, art, langues et littérature***

C'est à l'initiative du Pôle Universitaire Normand et avec le concours du Centre d'Enseignement Universitaire International pour Étrangers (CEUIE) de l'Université de Caen Basse-Normandie que cette Université d'été a pu être proposée aux étudiants étrangers du second et du troisième cycle ainsi qu'aux chercheurs et professionnels en formation continue.

Le programme des conférences et des visites portera sur l'histoire et la civilisation de la Normandie ducale (X^e-XII^e s.), à une époque où les Normands connurent une phase d'expansion remarquable en Europe avec la conquête de l'Angleterre, de l'Italie du Sud, de la Sicile et de la Principauté d'Antioche. Mais cette « réussite normande », pour reprendre la formule d'un historien anglais, n'est pas seulement d'ordre militaire : les Normands ont su être, en effet, d'excellents administrateurs et d'habiles politiques en s'adaptant aux réalités et aux coutumes étrangères et en faisant collaborer à leur projet de domination les divers peuples soumis. La Normandie d'aujourd'hui conserve de nombreux vestiges de cette période faste, notamment dans le domaine architectural.

Lors de cette session les participants de cette Université d'été visiteront les sites les plus prestigieux de la Normandie, avec le concours d'enseignants des Universités de Caen et de Rouen ainsi que de chercheurs venus d'Angleterre et d'Italie. Sur chacun des sites, la visite sera précédée d'une conférence thématique qui évoquera l'un des aspects originaux de la civilisation normande en relation avec le vestige patrimonial concerné.

Pour la session 2002 le programme a été ainsi établi (voir programme détaillé p. 10) :

- le lundi 9 septembre : « l'Histoire de la Normandie » avec la visite du château de Caen et du Musée de Normandie
- le mardi 10 septembre : « la ville de Caen » avec la visite de la ville et notamment de ses deux abbayes, de ses principales églises et de ses maisons et rues anciennes.
- le mercredi 11 septembre : « le Mont-Saint-Michel » avec la visite du Mont et des manuscrits conservés à la Bibliothèque municipale d'Avranches.
- le jeudi 12 septembre : « la Conquête de l'Angleterre » avec la visite de la *Tapiserie de Bayeux*.
- le vendredi 13 septembre : « l'histoire du peuple normand » avec les visites du village disparu de Saint-Ursin-Courtisigny, du prieuré Saint-Gabriel et de l'église Saint-Pierre de Thaon.
- le samedi 14 septembre : « l'histoire de Rouen et de la vallée de la Basse-Seine » avec la visite de Rouen, de Jumièges et du site archéologique de Vatteville.

Cette découverte de la Normandie, de son histoire, de sa culture et de sa civilisation, s'effectuera avec le concours d'intervenants appartenant à des disciplines différentes : histoire et archéologie, linguistique, littérature, paléographie, etc.

Pour le lancement de cette première université d'été sur la Normandie médiévale, pourront être également accueillis des étudiants, des chercheurs, des professionnels en formation continue et les amateurs intéressés par l'histoire de la Normandie médiévale (français et étrangers) pour un prix de séjour de 100 € (tous frais compris). Renseignements 02 31 56 66 40.

Le Bureau de l'O.U.E.N.

LA NORMANDIE MÉDIÉVALE À CERISY : 10 années de colloques

Dix ans après « Les Normands en Méditerranée dans le sillage des Tancrede », le cycle « Normandie médiévale » des colloques de Cerisy-la-Salle s'est affirmé comme un lieu d'échanges entre les spécialistes travaillant sur la civilisation du Moyen Âge dans les mondes normands. La diversité et la richesse de ces rencontres transparaît clairement à l'énoncé des thèmes abordés (1992 : les Normands en Méditerranée dans le sillage des Tancrede, 1993 : les évêques normands du XI^e siècle, 1994 : l'architecture normande au Moyen Âge, 1995 : manuscrits et enluminures dans le monde normand (XI^e-XV^e siècles), 1996 : les saints dans la Normandie médiévale, 1997 : Frédéric II et l'héritage normand d'Italie méridionale (1194-1250), 1998 : l'architecture de la Renaissance en Normandie, 1999, la Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'histoire, 2000 : cultes et pèlerinages à saint Michel en Occident). A chaque fois, la diffusion de l'information scientifique est relayée par la publication des actes des colloques.

La dixième rencontre s'est tenue du 3 au 7 octobre 2001. L'Office Universitaire d'Études Normandes et le Centre de Recherches Archéologiques et Historiques Médiévales de l'Université de Caen Basse-Normandie se sont pour la première fois associés pour rassembler vingt chercheurs français et britanniques spécialistes du monde anglo-normand autour du thème « La Normandie et l'Angleterre au Moyen Âge ». Sous la présidence de David Bates, professeur à Glasgow et docteur *honoris causa* de notre université, les vingt intervenants se sont interrogés sur la naissance et la mort d'une relation anglo-normande ou « transmanchiale » entre 911 et 1450. Les communications centrées sur la société politique, l'étude de la parentèle, des élites politiques au regard des sources diplomatiques et narratives, la comparaison des systèmes de gouvernement grâce aux rôles de l'Echiquier, l'occupation anglaise pendant la guerre de Cent ans, etc. ont révisé la traditionnelle chronologie. Ainsi, c'est bien avant 1204, plus sûrement de la fin du règne d'Henri I^{er}, que date le divorce entre la Normandie et l'Angleterre. Au XIII^e siècle les efforts pour faire revivre l'idée anglo-normande demeurent vains. Et l'entreprise d'Henri V au XV^e siècle ne vise plus la réunion des deux rives de la Manche. Ce colloque s'inscrivait dans une tradition de rencontres née en 1992 à Reading autour du même thème. Un troisième colloque est envisagé en Angleterre.

Cette année, le colloque sur « Les fondations scandinaves en Occident et les débuts du duché de

Normandie » (25-29 septembre 2002) sera l'occasion de faire le point sur les origines de la principauté normande, dans une optique résolument comparatiste. Le programme du colloque, présenté dans le précédent bulletin (n° 13), est disponible à l'Office Universitaire d'Études Normandes (MRSN, salle 223) et au Centre de Recherches Archéologiques et Historiques Médiévales (bât. Sciences B, SB 118). Il est encore possible de s'inscrire pour suivre les conférences du colloque en contactant le Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle (tél : 02 33 46 91 66, courriel : info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr).

❖ Un colloque national, organisé par l'équipe d'accueil Textes, Histoire, Langages (THL), intitulé

DE LA GRANDE RHÉTORIQUE A LA POÉSIE GALANTE : l'exemple des poètes caennais aux XVI^e et XVII^e siècles

s'est déroulé à la Maison de la Recherche en Sciences Humaines les 8 et 9 mars 2002.

❖ Le 8^e COLLOQUE DE DIALECTOLOGIE ET DE LITTÉRATURE DU DOMAINE D'OÏL OCCIDENTAL s'est tenu à l'Université d'Avignon les 12 et 13 juin 2002.

Les communications intéressant la Normandie ont été les suivantes :

Pierre BOISSEL et Catherine BOUGY (Université de Caen) : « *Carabot, ensaucer, avoir de la goule* : le français régional de Basse-Normandie, étude des permanences et des évolutions à partir de quelques termes usuels sur une population de trois cents témoins ».

Michèle SCHORTZ (Université d'Örebro, Suède) : « Le vocabulaire local lié au temps, dans la région de Fécamp ».

Stéphane LAÏNÉ (Université de Caen) : « Évolution de la graphie des toponymes dans les cartes de la Manche du XVI^e au XX^e siècle ».

Isabelle PESCE, doctorante de l'Université de Caen (CRISCO) a participé à une table ronde consacrée à la présentation de travaux en cours le mercredi 12 juin à 14h 45. Elle y a évoqué le français de sa famille, entre dialecte de Tiglieto (Italie du Nord) et patois de Saint-Mard-de-Reno (Perche ornais).

❖ Le CERP (Centre d'Études et de Recherches Prémontrées) organise un colloque international à

l'Abbaye de Mondaye, du 10 au 22 septembre 2002, sur le thème :

L'ORDRE DE PRÉMONTRÉ EN EUROPE AU XVIII^e SIECLE

Communications concernant la Normandie :

Saint Norbert, XII^e siècle, XVIII^e siècle, XXI^e siècle : l'hagiographie aléatoire d'un fondateur énigmatique, par Dominique-Marie DAUZET, abbaye de Mondaye.

Les Restout, peintres prémontrés, saga d'une famille d'artistes, par Christine GOUZI, Maître de Conférences à l'Université de Lyon III.

L'ordre de Prémontré en Normandie, par François NEVEUX, Professeur à l'Université de Caen.

Les architectes des abbayes prémontrées en Europe au XVIII^e siècle, par Martine PLOUVIER, Conservateur du Patrimoine, Archives Nationales, Paris.

Secrétariat scientifique du colloque :

P. Dominique-Marie DAUZET, Abbaye Saint-Martin de Mondaye, 14250 JUAYE-MONDAYE, tél. : 02 31 92 67 74

Renseignements et inscriptions :

M. Frédéric DANYSZ, 32 rue Sérurier, 02000 LAON, tél. : 02 23 23 36 18

➡ Rappel : **LE XXXVII^e CONGRÈS DES SOCIÉTÉS HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES DE NORMANDIE** aura lieu à Pont-Audemer (Eure) du 17 au 20 octobre 2002 sur le thème :

Les paysages ruraux en Normandie

J.M. MORICEAU (Université de Caen), Pérennité et fluctuation des paysages ruraux du XII^e au XIX^e siècle.

Sources et méthodes

Ch. MANEUVRIER (Université de Caen, CRAHM), Les paysages de la Normandie médiévale ; Réflexions sur les sources (écrites et archéologiques) et sur quelques moyens d'approches.

E. DUMOTIER-SIGWALT (Amis de Bernay-Amis des monuments et sites de l'Eure), Plans, portraits de villes et terroirs ruraux limitrophes dans la cartographie du XVI^e siècle : l'exemple des principales cités normandes.

Th. JARRY (Cercle d'études vernonnais), L'arpenteur Pierre Gervaise et le paysage de la plaine de Caen au XVIII^e siècle : méthode et représentations.

Dr M. GUIBERT (Société d'archéologie et d'histoire de la Manche), Les paysages de la

Manche sous la Restauration vus par Charles de Gerville.

Ph. FAJON (Service régional de l'archéologie de Haute-Normandie) : Structures « bâties » du paysage haut-normand : archéologie des talus, fossés et chemins.

J. CHAIB (Agence régionale de l'Environnement de Haute-Normandie) : Le paysage et son approche fonctionnelle : de sa compréhension à sa réhabilitation.

L. LESPEZ (Université de Caen, GEOPHEN), L'apport des archives naturelles dans la compréhension de l'évolution des paysages protohistoriques et historiques normands. L'exemple de la péninsule de la Hague (Manche).

F. BELLEC et A. FROISSART (Département d'étude des paysages océaniques), Science du paysage et identité culturelle : l'exemple du Tourp à Omonville-la-Rogue (Manche).

J.-N. LE BORGNE (Archéo 27), Synthèse de l'archéologie aérienne sur un groupe de quatre communes du canton de Beaumont-le-Roger (Eure).

J. CARON, La statistique et le paysage.

Les éléments du paysage

H. LEPOUTRE et F. LORET (Amis de Genêts et de la baie du Mont-Saint-Michel), Un paysage rural original : les rivages de la baie du Mont-Saint-Michel.

J. LE MAHO (Société des Antiquaires de Normandie), Jardins et vergers du Haut Moyen Âge dans l'actuel département de la Seine-Maritime (VIII^e-X^e siècles).

H. SCHNEY (Musée Louis-Philippe à Eu), L'église, un élément marquant du paysage rural dans la Manche aux XVII^e et XIX^e siècles.

M. CASSET (Université de Bretagne Sud – Société des Antiquaires de Normandie), Une façon de gérer l'espace : les parcs à gibier au Moyen Âge en Normandie.

Chr. DORLÉANS (Montviette Nature – Société historique de Lisieux) : La mare : un élément fort du paysage augeron. Ses usages jusqu'au milieu du XX^e siècle.

E. GARNIER (Université de Caen), L'arbre dans le Paysage de Camembert (XVI^e-début XX^e siècle).

La place du paysage dans les arts et la littérature

F. GUILLET (Société des Antiquaires de Normandie), Le paysage normand : naissance d'un stéréotype.

A. NICOLLET (Centre havrais de Recherche Historique), Du réel à l'imaginaire : la lande dans la tradition littéraire du Cotentin.

Y. RENAULT (Société Nationale Académique de Cherbourg), Les paysages ruraux de Normandie dans l'œuvre de Barbey d'Aurevilly.

- J. GONCALVES (Société libre de l'Eure), relations entre le paysage normand et l'histoire de la peinture.
- J.-F. DUPONT-DANICAN (Société Pays de Caux), Le Pays de Caux vu par le peintre Raymond Lecourt, honnête homme.

Types et mutations des paysages : évolution ancienne

- P. LAJOYE et D. THIRON (Société historique de Lisieux), Modalités d'évolution des voies de communications rurales de l'Antiquité à nos jours : le Pré-d'Auge et Saint-Désir, près de Lisieux.
- L. DUMARCHE (Cercle d'études vernonnais), La constitution d'un terroir de défrichement aux XI^e-XII^e siècles : le Bois-Jérôme Saint-Ouen (Eure).
- S. LEFEVRE (Université de Rouen – Archéo 27), Les vagues de défrichement du Moyen Âge dans la région de la Risle : les exemples des forêts du Bon, du Vièvre et de Conches-Breteuil.
- V. CARPENTIER (Association pour les fouilles archéologiques nationales – Université de Caen, CRAHM), La maîtrise des eaux dans les marais de la Dives (Calvados) à la fin du XIII^e siècle. Un aspect de l'histoire du paysage en milieu humide.

Types et mutations des paysages : évolution moderne

- L. RIDEL (Université de Rouen), Évolution paysagère d'une commune du Pays de Caux : Avremesnil (XIV^e-XVIII^e siècle).
- D. FAUVEL (Société libre d'émulation de la Seine-Maritime), Le paysage cauchois à la fin du XVIII^e siècle.
- Cl. GOUPIL (Centre havrais de recherche historique), La propriété et l'exploitation foncière à Mannevillette à la fin du XVIII^e siècle.
- F. COURPOTIN (Société française d'histoire des sciences et des techniques), Aménagement des espaces ruraux normands (fin XVIII^e-fin XX^e siècle).

Types et mutations des paysages : évolution contemporaine

- P. BRUNET (Université de Caen), Évolution d'un élément original du paysage rural normand : l'enclos planté de la ferme aux bâtiments séparés.
- P. GOURBIN, L'œuvre du Service des sites durant l'Occupation et la reconstruction.
- N. DUMONT-FILLON et P. DONADIEU, Nouvelles images pour les paysages du marais Vernier ?

- B. BODINIER (Société d'études diverses de Louviers), Des paysages bouleversés par l'industrie : les vallées de l'Eure au XIX^e siècle.
- A. BRAINE (Amis du musée Canel), Parcours atypique en Normandie rurale. Anecdotes et confidences.
- M. ROUPSARD (Université de Caen, CRESO), Le Mesnil-au-Val (Manche) : un bocage en cours de périurbanisation.
- P. PAJOT (Cercle d'études vernonnais), Modifications du paysage rural engendrées par l'évolution de la route départementale 181, de Pacy-sur-Eure à Gisors (Eure).
- Ph. MADELINE (Université de Caen, CRESO), Impacts paysagers des mutations agricoles dans le Pays d'Auge méridional.

Conclusions par Pierre BRUNET et Jean-Marc MORICEAU

Conférence publique à la suite :

- P. BRUNET (Université de Caen), Les Normands ont encore créé des paysages ruraux en Normandie au XIX^e siècle.

❖ Le samedi 16 novembre 2002, la ville de **MONTIVILLIERS** (Seine-Maritime) organise un colloque à l'occasion du 800^e anniversaire de la commune sur le thème :

Communes, libertés communales, du Moyen Âge à nos jours.

François NEVEUX y fera une intervention sur le sujet suivant : « Origine et développement du mouvement communal en Normandie ».

❖ LA PAROISSE EN NORMANDIE AU MOYEN ÂGE. *La vie paroissiale, l'église et le cimetière. Histoire, art, archéologie.*

Colloque organisé par la Société d'Archéologie et d'Histoire de la Manche les 29 et 30 novembre 2002.

Axes de recherche :

L'Institution paroissiale : spirituel et temporel.

Territoire paroissial : création et organisation, dédicace, patronage.

Clergé paroissial (curés et auxiliaires) : origine, formation, nomination, revenus, relations avec les fidèles et les pouvoirs laïcs et religieux, obligations et modes de vie.

Finances paroissiales : fabriques, temporel, dîmes.

Fondations et obits.

Confréries, établissements hospitaliers et de charité.

Cérémonies et usages liturgiques et para-liturgiques particuliers : mystères, pèlerinages locaux.

Église et bâtiments paroissiaux.

Construction de l'église, du presbytère, des chapelles et autres bâtiments paroissiaux.

Entretien et réparations.

Ornementation et aménagements intérieurs : mobilier, sculpture, statuaire, vitraux, cloches.

Ornements, livres liturgiques, reliques.

Cimetières

Emplacements.

Usages funéraires et mobilier des tombes.

Inhumations dans l'église.

Données de l'anthropologie tirées des tombes médiévales.

Cimetière, lieu de mort, lieu de vie.

Pour tout renseignement, tél. : 02 33 75 10 10, fax : 02 33 75 10 11, e-mail : gilles.desire@cg50.fr

SÉMINAIRES – CONFÉRENCES – COMMUNICATIONS

•♦ H.-B. CHASTIN, *Richesse et misères des dispenses de mariage dans le diocèse de Coutances aux XVII^e et XVIII^e siècles.*

Cette conférence a eu lieu aux Archives départementales de la Manche le mercredi 20 février 2002 à l'invitation de la Société d'Archéologie et d'Histoire de la Manche, section de Saint-Lô.

•♦ Jean-Marc MORICEAU et Philippe MADELINE, responsables du Pôle Sociétés et Espaces ruraux, ont présenté leurs travaux d'enquête le mardi 30 avril 2002 :

Autour de Camembert. De l'An Mil à l'an 2000. Recherches interdisciplinaires

Chr. MANEUVRIER et L. JEAN-MARIE, Un village et l'écrit. Autour des sources médiévales de Camembert (XII^e-XV^e siècles).

L. JEAN-MARIE, L'anthroponymie à Camembert (XIV^e-XV^e siècles).

J.-P. LETHUILLIER, Les prénoms à Camembert (XVII^e-XVIII^e siècles).

E. GARNIER, Une source naturelle ? L'arbre dans le paysage du XVI^e siècle au début du XIX^e siècle.

Chr. MANEUVRIER, Paysages, propriété et société à Camembert (XI^e-XV^e siècles).

A. BARRE, Sociologie du développement rural. L'exemple de la commune de Camembert.

M. BERMOND, Le devenir des exploitations agricoles du Sud Pays d'Auge.

P. BRUNET, La ferme fromagère modèle de Ticheville.

K. COLLET, Labours et stratégies d'adaptation des exploitations agricoles face à la PAC.

G. LEROUVILLOIS, L'offre de soins de proximité en zone rurale : l'exemple du Sud Pays d'Auge.

G. LOUESDON, Le Sud Pays d'Auge : un espace d'intercommunalités incertaines.

C. MULLER et D. ÉLINEAU, La vie paroissiale dans les cantons du Sud Pays d'Auge.

R. ROUAULT, La scolarisation secondaire des jeunes du Pays d'Auge. L'école dans un canton rural : la ZEP de Vimoutiers-Ponchardon.

•♦ Communication présentée lors de la table ronde *Liens personnels, réseaux, solidarités en France et dans les Îles Britanniques* organisée par GDR 2136 du CNRS « France-Îles Britanniques » et tenue à Glasgow les 10 et 11 mai 2002 :

P. BAUDUIN, Observations sur les structures familiales de l'aristocratie normande au XI^e siècle

•♦ Lors du colloque sur *La Maison rurale en pays d'habitat dispersé des origines aux années soixante* qui s'est déroulé à l'Université de Rennes II les 29, 30 et 31 mai, trois communications concernant la Normandie ont été présentées :

P. BRUNET (Université de Caen), Les fermes modèles du XIX^e siècle en Normandie.

Chr. MANEUVRIER (communication collective ; CRAHM, UMR 6577, Université de Caen), L'habitat dispersé en Basse-Normandie au Moyen Âge (IX^e-XIII^e siècles).

V. CARPENTIER (AFAN Basse-Normandie, CRAHM, UMR 6577, Université de Caen), Apports de l'archéologie à la connaissance des maisons rurales des XVIII^e et XIX^e siècles en Normandie.

•♦ J. LE MAHO, « Les origines de la dévotion fécampoise au Précieux-Sang » et « Les lieux de pèlerinage rouennais au temps des ducs, X^e-XII^e siècles » communication présentée au colloque de Rouen sur « Identités pèlerines » (mai 2002).

•♦ J. LE MAHO, « Monastères mérovingiens du diocèse de Rouen (France) : quelques découvertes récentes », communication présentée au colloque de

Porec (Croatie) sur « L'édifice culturel entre les périodes paléochrétienne et carolingienne » (mai 2002).

• J. LE MAHO, « Rouen et la Basse-Seine à la fin du IX^e siècle », Université de Paris VII (séminaire de Mathieu Arnoux), 16 janvier 2002.

• J. LE MAHO, « Les fouilles de la cathédrale de Rouen », communication présentée au séminaire du

Centre d'Études Supérieures sur la Civilisation Médiévale de Poitiers, 25 février 2002.

• L'Université Inter-Âges et la Société d'archéologie et d'histoire de la Manche (section de Saint-Lô) ont accueilli, le jeudi 13 juin 2002, Mgr Bernard JACQUELINE qui a fait une conférence sur : « Barneville-Carteret, vu par des écrivains du XII^e siècle : Chateaubriand, Victor Hugo, Barbey d'Aurevilly

REVUES

• *ANNALES DE NORMANDIE*, n° 5, décembre 2001

Bibliographie normande 1999

La bibliographie normande : mode d'emploi

Principales revues normandes

Généralités, sciences auxiliaires

Les événements : études par périodes

Le droit, les institutions, la coutume

Économie, production, techniques

Société, vie quotidienne

Religions, églises, cultes

Civilisation, culture, sciences

Art et archéologie

Biographies, généalogies

Études et descriptions locales

• *ANNALES DE NORMANDIE*, n° 1, janvier 2002

G. BANDERIER, Agrippa d'Aubigné et Dieppe : un document en marge de *l'Histoire universelle*.

C. DUMAS, *L'Esprit Follet* de d'Ouille : l'introduction de la « comédie à l'espagnole » en France par un dramaturge normand.

L. LORENZI, Les cinémas de Caen : la grande époque des mono-salles (1944-1980).

Mélanges

R. LEPELLEY, Considérations étymologiques sur le mot *Viking*.

F. DURAND, Snorri, auteur de la *Heimskringla*, et la Normandie.

Nécrologie : A. PLAISSE (1912-2000).

Chroniques des Études Normandes

D.S. SPEAR, A new edition of the *Carmen de Hastingae Proelio*.

D.S. SPEAR, C. Warren Hollister and Henry I

L. JEAN-MARIE, Les loisirs et la ville.

• *ÉTUDES NORMANDES*, n° 1, 2002

Rouen et le Havre

F. GAY, « La Normandie oubliée ».

M. BROCARD, Une expérience havraise. La valorisation des recherches en Sciences humaines et sociales.

A. FRÉMONT, C. DUCRUET, Le Havre et Southampton.

M. CROQUENNEC, Le centenaire du port aux yachts de Rouen.

F. SAJOUS, Les Bases anglaises de Seine-Inférieure dans la Grande Guerre.

Notes et chroniques

F. GAY, Visions nouvelles du Havre.

F. GAY, Géographie et économie de la région.

B. BOULLARD, N.-J. CHALINE, F. GAY, J. LECARPENTIER, Histoire de la Normandie.

B. BOULLARD, F. GAY, J. LECARPENTIER, Écrivains normands.

B. BOULLARD, J.-P. CHALINE, N.-J. CHALINE, F. GAY, Les Normands publient.

• *ÉTUDES NORMANDES*, n° 2, 2002

Napoléon et la Normandie

J.-O. BOUDON, Le voyage du Premier consul en Normandie.

Th. LENTZ, L'esprit public en Basse-Normandie : deux rapports de Roederer.

J.-Cl. MARTIN, Le corps préfectoral ornaï de 1800 à 1815.

F. de LANNOY, La Manche et ses préfets.

Ph. MANNEVILLE, Les protestants normands sous le Consulat et l'Empire.

E. SAUNIER, La franc-maçonnerie en Normandie à l'époque de Napoléon.

J.-P. CHALINE, Les monuments du souvenir napoléonien en Normandie.

Notes et chroniques

G. LEMARCHAND, Troubles populaires en Basse-Normandie.

J.-P. CHALINE, Suivez le guide.

J.-P. CHALINE, Les élites religieuses napoléoniennes.

J.-O. BOURDON, Bibliographie napoléonienne.

A titre d'information, l'Association **Études Normandes** signale qu'elle prépare plusieurs numéros thématiques pour lesquels la collaboration des membres de l'OUEN sera la bienvenue :

La « Normandie recomposée » : « pays » et agglomération en Normandie. Date de remise des manuscrits : juin 2002. (Appel à communication disponible au secrétariat de la revue). Responsables : F. Gay et M. Bussi.

La géographie de la santé en Normandie. Responsable : A. Vaguet.

Un colloque est aussi préparé pour 2004 à l'occasion de la réunion de la Normandie à la France.

L'Association précise également que la présentation des sommaires de ses publications est assurée régulièrement sur le site Internet : www.normandie.fr et sur le site du Pôle Universitaire Normand.

❖ **REVUE DE L'AVRANCHIN ET DU PAYS DE GRANVILLE**, tome 79, fasc. 390, mars 2002

P. PRIEUR, Jacques Gautier, naufragé de la Mathilde en 1880.

G. de SAINT-DENIS, La tour-balise du Loup, à Granville.

Mélanges

E. POULLE, A propos des références bibliographiques.

M. JOSSEAUME, Sur l'origine d'Alexandre de Villedieu.

M.-L. DUGUÉ, La naissance de l'Antenne de Granville de l'Université du troisième âge.

❖ **REVUE DE LA MANCHE**, tome 44, fasc. 173, janvier 2002

J.-L. DAIREAUX, Justice et protestantisme à Saint-Lô après la Révocation de l'Édit de Nantes : le procès Jean Dubois-Gilles Gaultier.

M. VIEL, Les annexes valognaises de l'Évêché de Coutances.

J.-L. MÉNARD, A propos de la police dans la Manche, sous la Restauration.

S. HAUDEBERT, Les maisons de plaisance dans la Manche au siècle des Lumières (1710-1760).

G.-R. BOTTIN, Des histoires de chats... ou le difficile combat pour l'autonomie des habitants de Saint-Sauveur-de-Bonfossé (1789-1888).

R.-J. LEBARBENCHON, Patrick Avrane, Prix littéraire du Cotentin pour sa biographie de Barbey d'Aurevilly.

❖ **REVUE DE LA MANCHE**, tome 44, fasc. 174, avril 2002

1802-2002

E. LEMONCHOIS, Nicolas Le Trésor Saint-Lois légionnaire mort au champ d'honneur (1776-1810).

J.-L. BENOÎT, Lorsque Tocqueville écrit à son évêque ; considérations tocquevilliennes sur les liens de l'Église et de l'État.

F. PATARD, Petite histoire de la prostitution à Cherbourg.

Dr H. PLAIDEUX, Paul Valéry à Saint-Quentin-sur-le-Homme (été 1918).

❖ **LE PAYS D'AUGE**, n° 1, janvier-février 2002

G. PRUVOST, Éditorial.

Dossier : Une basilique pour une sainte :

R. ZAMBELLI, Préface au Mystère de Lisieux.

M.-N. TOURNOUX, La basilique Sainte-Thérèse à Lisieux : une histoire architecturale de l'édifice.

P.-J. PÉNAULT, Avenue de la basilique.

H. AMOUREUX, Mézidon-Canon, « Histoire de demain ».

J. LEVÊQUE, La vie d'un journalier dans le Pays d'Auge : « Les années trente ».

D. BOUGERIE, L'Agence Havas, une affaire de Normands.

❖ **LE PAYS D'AUGE**, n° 2, mars-avril 2002

Cahier Le Rail en Pays d'Auge

J.-F. DERQUER, Le chemin de fer à Lisieux.

F. DUTOUR, Mézidon-Dives/Cabourg-Deauville, Une histoire de train.

Y. ROBERT, La Pacific 231.

O. SAUVAGE, Coulée verte et chemin de randonnée. Pont-l'Évêque-Saint-André d'Hébertot.

Cl. HÉZARD, Victor Hugo en voyage.

J. MANEUVRIER, Le manoir de La Harderie au Mesnil-Bacley.

❖ **SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DE L'ORNE**, CXX, n° 3, septembre 2001

- P. BRUNET, Essai sur l'évolution de l'agriculture dans le département de l'Orne (1800-1940).
M. VIVIER, Vers un nouvel usage de l'espace agricole dans le département de l'Orne (1800-1940).
S. JOUBERT, L'agriculture ornaise au cours de la seconde moitié du XIX^e siècle.
E. POISSON, L'exemple ornais d'un syndicalisme agricole d'inspiration chrétienne.

❖ **SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DE L'ORNE**, CXX n° 4, décembre 2001

- Tables alphabétiques – personnes, lieux, matières, 1992-2002, tomes CXI-CXIX, par Ch. MARTIN, J.-Cl. MARTIN, Y. ROTH, G. THIL.

- ❖ **THE ANGLO-NORMAN ANONYMOUS**, volume 20, n° 1, Février 2002 et n° 2, Mai 2002. Robert Helmerichs, Editor.
A consulter à l'Office Universitaire d'Études Normandes.

❖ **TABULARIA, Sources écrites de la Normandie médiévale**

- La revue *Tabularia* est une revue électronique librement accessible sur le site du CRAHM à l'adresse suivante :
<http://www.unicaen.fr/mrsh/crahm/revue/tabularia>

Derniers articles parus :

- Pierre BOUET, *Carmen de fundatione, ruina et restauratione inclyti monasterii Gemmeticensis*.
Benoît-Michel TOCK, Les chartes originales de l'abbaye de Jumièges jusqu'en 1120 .
Discussion sur l'article de B.M. Tock :
E. VAN HOUTS, Une hypothèse sur l'identification de *Willelmus notarius* comme l'historien Guillaume de Jumièges.

OUVRAGES

- ❖ WACE, *The Roman de Rou*, trad. G.S. Burgess, Saint-Helier, Société Jersiaise, 2002.

- ❖ K. THOMPSON, *Power and Border Lordship in Medieval France : The County of the Perche, 1001-1226*, Woodbridge, Boydell, 2002.

- ❖ Yves AUBLET, Judith GY, *Deauville-Trouville et le canton. Dans la tourmente de la Grande Guerre. 1914-1918*.

❖ **Les Cahiers goubervilliens**

- n° 5, octobre 2001 : *Gentilhsommes aux champs*. Gilles de Gouberville et Noël du Fail par Madeleine FOISIL.
Gilles de Gouberville et Jean Vauquelin de la Fresnaye par Guy NONDIER.
A commander au Comité Gilles de Gouberville, 36 avenue de l'Épinay, 50460 Querqueville.

Rappel des Cahiers disponibles :

- n° 1 : *Gilles de Gouberville et la mer*, par Robert LEROUVILLOIS, septembre 1997.
n° 2, *Gilles de Gouberville et la traversée de la baie des Veys*, par Pierre BRUNET, novembre 1998.
n° 3, *La monnaie au temps de Gilles de Gouberville*, par Jacqueline PILET-LEMIERE, décembre 1999.

- n° 4, *Gilles de Gouberville, éleveur de bovins*, par Marcel ROUPSARD, octobre 2000.

- ❖ P. LEBERRUYER, *Demeures et paysages au Pays et dans l'œuvre de Jules Barbey d'Aurevilly*. Éditions Manche-Tourisme, Maison du Département, 50008 Saint-Lô Cedex.

- ❖ *Graffiti marins des églises du Val de Saire – Réville, Quettehou, Morsalines*. Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition présentée au Musée de Tatihou du 9 février au 30 septembre 2002.

Sommaire :

- Ch. I. Les graffiti marins : méthode pour la lecture d'un patrimoine ethnographique.
Ch. II. Faire « parler » les murs : un panorama des graffiti « marins » en Val de Saire, c. 1600-1900.
Ch. III. Des graffiti à l'histoire : aperçus du passé maritime en Val de Saire, c. 1600-1900.
Musée Maritime de l'Île Tatihou, BP 3, 50550 St-Vaast-la-Hougue.

- ❖ *L'équipage, du navire antique aux marines d'aujourd'hui*. Actes du colloque organisé sur l'Île Tatihou du 13 au 15 mai 1999, publiés sous la direction d'É. BARRÉ et A. ZYSBERG. Musée Maritime de l'Île Tatihou, BP 3, 50550 St-Vaast-la-Hougue.

•♦ Yannick MAREC (Université de Rouen), *Bienfaisance communale et protection sociale à Rouen (1796-1927) – Expériences locales et liaisons nationales*. Préface de Maurice Agulhon. Association pour l'étude de l'histoire de la Sécurité sociale 2002, 1362 pages, 68€ les deux volumes.

Sommaire :

Partie I : La bienfaisance communale entre charité et philanthropie à Rouen, du Directoire à la fin du Second Empire.

Partie II : Les conditions d'apparition du « système rouennais » d'assistance publique.

Partie III : Vers un « modèle » communal et républicain de protection sociale ? (des années 1880 à la fin du XIX^e s.).

Partie IV : « Système rouennais » et traitement social de la pauvreté en ville à la fin du XIX^e s.

Partie V : Insuffisances et remise en cause du « système rouennais » d'assistance publique (fin du XIX^e siècle-fin des années 1920).

•♦ *Enfance et éducation dans la presse normande, Une revue bibliographique 1729-1997*. N° 74 (Jacques ARVEILLER, éd.). Avec la participation de C. Chauvet, C. Cumont, L. Desquesnes, K. Dumaine, M. Forget, A. Lagadec, G. Levitre, A. Poulonais.

Dans la série des « Documents du CERSE », le Centre d'Études et de Recherche en Sciences de l'Éducation de l'Université de Caen vient de publier un répertoire bibliographique des articles concernant l'enfance et l'éducation dans la presse normande. 88 périodiques ont été dépouillés 770 articles ont été répertoriés. L'étude couvre une période qui va de 1729 à 1997.

Ce recensement n'est pas exhaustif, pour une double raison. D'abord, on a privilégié ici l'accessibilité des documents. Ont donc été exploités les fonds de trois bibliothèques (Bibliothèque de l'Université de Caen, Bibliothèques municipales de Caen et de Cherbourg), très facile d'accès, mais qui ne possèdent pas tous les périodiques normands.

Les articles répertoriés sont ordonnés selon 97 mots-clés et, pour chacun de ces mots-clés, par ordre chronologique.

Prix : 10 €. Pour commander : Université de Caen, BP 5186, CERSE, 14032 Caen cedex.

•♦ Orderic VITAL, *Histoire de Normandie*, publiée en français par M. GUIZOT, Condé-sur-Noireau, Éditions Charles Corlet («Collection Reprint»), 4 vol., 2002 (fac-similé de l'édition de 1826 publiée par Mancel à Caen).

•♦ Gérard BOURDIN, *De la collaboration à l'affaire Bernard Jardin (Orne, 1940-1946). La résistance face à la répression*. Tome 1 : *Encadrer, épier, piller, dénoncer*. Le Pays Bas-Normand, n° 241-242, 2001, 109 pages.

•♦ A l'occasion de son 350^e anniversaire, l'Association des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen édite un Livre commémoratif intitulé *Histoire et renouveau*. Le volume sera publié sous la responsabilité d'un comité de rédaction présidé par Mme J. Musset, assistée de MM B. Garnier, Y. Noël et M. Weyant, 2002, 286 pages.

Histoire – Institutions

Principales dates de l'histoire de l'Académie de Caen.

M. de PONTVILLE, Histoire sommaire de l'Académie de Caen.

L'Académie sous l'Ancien Régime

M. de PONTVILLE, Jacques Moisant de Brioux, riche protestant caennais, fondateur de l'Académie.

M. de PONTVILLE, Trois personnages importants de la jeune Académie : Samuel Bochart (1599-1667), Regnault de Segrais (1624-1701), Pierre-Daniel Huet (1630-1721).

M. de PONTVILLE, L'hôtel d'Escoville, siège de l'Académie.

Les lettres Patentes de 1705.

J. MUSSET, François-Jean Orceau de Fontette, Intendant de la Généralité de Caen (1752-1775), autoritaire « Vice-Protecteur » de l'Académie.

J. MUSSET, Un homme injustement oublié : Armand Lefebvre, Ingénieur en chef des Ponts et Chaussées et Ports de la Généralité de Caen, Directeur de l'Académie de 1774 à 1784.

L'Académie à l'Époque contemporaine

B. BECK, L'Académie de la Révolution à nos jours.

P. ADANS, Trois Anglais éminents de la même famille, membres de l'Académie de Caen.

Sciences

M. WEYANT, Quelques aspects des sciences de la nature à l'Académie de Caen depuis ses origines.

Y. NOËL, Sur la chimie et les Mémoires de l'Académie de Caen.

Cl. ROCHE, L'Académie de Caen et les mathématiques.

Médecine

L. LEMÉNAGER, Les médecins de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen aux XVIII^e et XIX^e siècles.

Arts

J. MALRAYE, La musique à l'Académie.
J. BERTHAULT, Quand la plume devient le violon d'Ingres d'un peintre.

Lettres

F. JOUAN, Culture classique et vie littéraire à l'Académie de Caen, de la fondation à la fin du XIX^e siècle.
F. RÉBÉNA, Les lettres classiques déjà en question en 1899.
J. BERTHAULT, Quelques poèmes.

Perspectives

J.-L. DUMAS, De l'histoire à la prospective : le rôle des Académies.
J.-M. LEPARGNEUR, Quelle ambition pour notre Académie ?

Académiciens

Quelques célébrités.
M. de PONTVILLE, Directeurs, Présidents et Secrétaires de 1652 à 2002.
Les membres de l'Académie de Caen en 2002.

ARTICLES

•♦ Jacques LE MAHO, « Richard I^{er}, duc de Normandie (942-996) », *Bulletin de l'Association des Amis du Vieux-Fécamp et du pays de Caux*, 2000/2001, p. 33-66.
•♦ Jean RENAUD, « Les Vikings et l'esprit normand », *Le secret d'Odin*, Mélanges offerts à Régis Boyer, Collection « Études Nordiques », Presses Universitaires de Nancy, 2001, p. 169-180.

•♦ Marcel ROUPSARD, « Le bocage cotentinois au XVI^e siècle : le domaine de Gilles de Gouberville au Mesnil-au-Var », dans *Les Paysages à la croisée des Regards. Élaboration, entretien, transformations* (Enquêtes rurales, 8) *Cahiers de la MRSH-Caen*, XXIX, 2002, p. 53-67

DIVERS

•♦ 350^e anniversaire de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Caen, 13-14 et 15 juin 2002 :

M. J.M. ROUART de l'Académie française : *Une Académie au XXI^e siècle pour quoi faire ?*
M. M de PONTVILLE, ancien Président de l'Académie de Caen : *Les grandes heures de l'Académie*.
M. Pierre MESSMER, Chancelier de l'Institut : *Caen ville héroïque et martyre*.

•♦ L'exposition **Les Manchettes de la Manche**, organisée à l'initiative du Conseil général, a proposé, du 15 mars au 15 mai aux Archives départementales de Saint-Lô, un voyage au cœur de la presse manchoise de 1790 à 2002 en même temps qu'un regard sur la société du département des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles.

•♦ **Université européenne d'été 2002** – du 8 au 15 septembre : *La Normandie médiévale et son expansion européenne : histoire, art, langues et littérature*.
Organisation scientifique : Office Universitaire d'Études Normandes.

Dimanche 8 septembre : Accueil des étudiants.

Lundi 9 septembre :

Conférences : « Histoire de la Normandie (X^e-XI^e siècles) », « La conquête normande de l'Italie du sud », « La Coutume de Normandie ».
Présentation du Musée de Normandie et du Château de Caen.

Mardi 10 septembre :

Conférence : « Histoire d'une ville: Caen ».
Application : La ville de Caen – Étude sur le terrain des abbayes Saint-Étienne et de la Trinité, des églises Saint-Nicolas, Notre-Dame, Saint-Pierre, Saint-Jean et des maisons et rues anciennes.
Soirée : musiques traditionnelles de Normandie.

Mercredi 11 septembre :

Excursion au Mont-Saint-Michel et traversée des grèves.
Conférence : « L'histoire de la fondation du Mont-Saint-Michel ».
Présentation de l'abbatiale.
Conférences : « Les manuscrits du Mont-Saint-Michel » et « La Bibliothèque médiévale et l'enluminure » à la Bibliothèque municipale d'Avranches.

Jedi 12 septembre :

Conférence : « La conquête de l'Angleterre par les Normands ».

Exposé et étude sur le terrain de la Tapisserie, de la cathédrale et de la vieille ville de Bayeux.

Vendredi 13 septembre :

Conférence : « Toponymie et peuplement de la Normandie ».

Étude d'un quartier médiéval de Caen : le marché Saint-Sauveur. Étude d'un site archéologique médiéval : un village disparu, Saint-Ursin-Courtsigny. Étude architecturale de la vieille église de Thaon et du prieuré de Saint-Gabriel.

Samedi 14 septembre :

Conférence : « La ville de Rouen au Moyen Âge ».
Étude sur le terrain : la cathédrale de Rouen, la place du Vieux Marché et les rues médiévales.
Un exemple de site monastique : Jumièges.
Un exemple de site castral : Vatteville.

Dimanche 15 septembre : Départ des étudiants.

Renseignements au CEUIE, annexe Vissol, Avenue de Bruxelles, BP 5186, 14032 Caen Cedex. Tél. 02 31 56 55 38. Fax. 02 31 56 66 40.

E-mail : ceuie@admin.unicaen.fr

Internet : www.unicaen.fr/ceuie

◆ Jacques ARVEILLER, professeur en Sciences de l'Éducation à l'Université de Caen, vient de faire don à l'Office Universitaire d'Études Normandes d'une partie importante de la bibliothèque de son père, le professeur Raymond ARVEILLER (1914-1997), et particulièrement d'ouvrages consacrés à l'anglo-normand (langue et littérature). La direction de l'O.U.E.N. lui adresse ici ses plus vifs remerciements.

NOTICE NÉCROLOGIQUE DE RAYMONDE FOREVILLE

Raymonde Foreville est décédée le 22 janvier 2002, à l'âge de 98 ans. Originnaire de Montpellier, elle y fit toutes ses études et y reçut les leçons d'Augustin Fliche. Agrégée à 21 ans, elle enseigna dans plusieurs lycées de province et de Paris. En 1942, elle remplaça E. Perroy à Lille, comme chargée d'enseignement, ce dernier ayant été rappelé à Paris pour remplacer L. Halphen écarté par les lois raciales. Dès 1943, elle soutint et publia sa thèse, *L'Église et la royauté en Angleterre sous Henri II Plantagenet 1154-1189* (Bloud et Gay). En octobre 1945, elle devint maître de conférences à la Faculté des Lettres de Rennes, avant de passer vingt ans plus tard à la Faculté des Lettres de Caen. Reconnue comme une spécialiste de l'histoire de l'Église et du monde anglo-normand, elle publia l'édition de *l'Histoire de Guillaume le Conquérant* par Guillaume de Poitiers en 1952 (Paris, Les Belles-Lettres). En 1963 elle reçut la légion d'honneur des mains de son cousin L. Sedar Senghor. La même année elle publia, avec J. Rousset de Pina dans l'« Histoire de l'Église » de Fliche et Martin, le tome 9, *Du Premier concile du Latran à l'avènement d'Innocent III*, et en 1965 dans l'« Histoire des conciles œcuméniques », le tome 6, *Latran I, II, III et Latran IV*. Peu après 1968, elle renonça à l'enseignement et devint directeur de recherches au CNRS (IRHT). Elle rassembla divers travaux consacrés à Thomas Becket en 1981 dans *Thomas Becket dans la tradition historique et hagiographique* (Londres, Variorum reprints). Un volume de mélanges, *Medievalia christiana, XI^e-XII^e siècles* (Éditions universitaires) lui fut offert en 1989, qui recense tous ses travaux.

Les cendres de Raymonde Foreville ont été déposées à l'abbaye du Bec, qu'elle aimait et où elle organisa en 1982 le colloque des Études anselmiennes (IV^e session), qui rassembla une cinquantaine de chercheurs. Il donna lieu à un volume édité par le CNRS en 1984, *Les mutations socio-culturelles au tournant des XI^e-XII^e siècles*.

Véronique GAZEAU (avec l'aide d'A. CHÉDEVILLE)

BILLET SAVANT (suite)

Ce bref aperçu permet, je l'espère, de rendre compte même partiellement des possibilités de recherches qu'offre au médiéviste l'exploitation d'un stock anthroponymique. On rejoint à la fois les préoccupations de l'histoire économique et sociale et de l'histoire des mentalités. Des prolongements sont possibles ; ainsi, la comparaison avec les études concernant l'onomastique moderne peut aussi se révéler riche d'enseignements.

Laurence JEAN-MARIE
CRHQ – OUEN

Anthroponymie médiévale

L'anthroponymie n'est pas un champ d'investigation nouveau. Il y a une profusion d'études larges ou ponctuelles. Elles ont des objectifs variés : simple recensement et classification des formes, étude linguistique ou exploitation pour servir l'histoire sociale et l'anthropologie.

Les X^e, XI^e et XII^e siècles peuvent être considérés comme ceux de la « genèse médiévale de l'anthroponymie moderne » comme le montrent les articles regroupés dans les publications successives sous ce titre et issues d'un groupe de chercheurs travaillant sur diverses régions françaises et européennes.

C'est avec des variations interrégionales que se fait la « révolution » onomastique. Il s'agit du passage progressif – un long XI^e siècle constituant la période charnière – du nom unique au nom double. Au premier vient s'accoler un surnom propre à la personne qui ne se transmet en général pas encore aux enfants dans cette première phase. Dans un deuxième temps, le second élément tend à passer aux descendants et ainsi à devenir un patronyme. Le premier élément est lui un nom personnel, nom de baptême. Les étapes intermédiaires sont nombreuses ; en Normandie, dans certains cas, on rencontre l'appellation X Fils Y, le deuxième élément se fixant parfois comme patronyme.

À Camembert, une population peut être étudiée de ce point de vue grâce au fonds de l'abbaye d'Almenèches, au diocèse de Sées, qui détenait une bonne partie de la paroisse. Les documents conservés principalement des aveux et baux des XIV^e et XV^e siècles livrent un stock anthroponymique non négligeable.

Cette recherche est en cours et il ne s'agit ici que de livrer quelques éléments de réflexion suggérés par les centaines de formes rencontrées. A cette époque, le système anthroponymique est déjà bien établi. Chaque individu de sexe masculin est identifié par un nom de baptême et un nom patronymique. On peut commodément parler de prénom et de nom.

On rencontre toutefois des appellations plus complexes dont l'interprétation échappe encore en partie. Il s'agit de l'association de deux noms, les deux éléments étant séparés par « dit ». Le but n'est pas simplement de différencier ainsi des homonymes. Il y a d'autres pistes à approfondir : celle des liens avec la maîtrise de la terre et la toponymie, celle des alliances matrimoniales par exemple.

D'une façon générale, les noms peuvent être répartis en quatre catégories : les prénoms ou leurs dérivés, les noms de lieux, les noms correspondant à une activité, à une condition sociale, les noms liés à une caractéristique physique ou morale (sobriquets). Cette répartition classique comporte quelques caractéristiques à Camembert que l'on pourrait prudemment associer à une population rurale ancrée dans son finage. Les noms correspondant à un toponyme éloigné sont quasiment absents, en revanche les noms faisant référence à l'environnement immédiat sont assez nombreux (de la Fontaine, du Four, de la Haye, des Mares, du Mont, Rivière, des Vaulx...) de même que ceux qui renvoient à une activité, un statut, une caractéristique du monde agricole et plus généralement rural (Bourde, Charon, Chevrier, Faney, le Forestier, le Fournier, le Lanier...).

A première vue, on constate une assez grande dispersion des prénoms, les sources en offrent un large éventail (une soixantaine de prénoms masculins). Le stock s'est très largement christianisé et les noms des grands saints sont fréquents là comme ailleurs. En réalité quelques prénoms dominent très largement ; les cinq premiers - Jean, Guillaume, Pierre, Richard et Robert - et leurs dérivés ou hypocoristiques concentrent plus de la moitié des mentions, les dix premiers environ les deux tiers (ajouter Étienne, Michel, Nicolas, Raoul et Olivier). C'est un phénomène que l'on constate de façon assez générale, Jean étant fréquemment en tête ; la présence dans le groupe de tête de Guillaume, Richard et Robert pouvant être interprétée comme la survivance, sans doute inconsciente, d'une onomastique ducale. Ceci conduit à poser le problème de la transmission des prénoms mais le type de source ne s'y prête guère, on rencontre des Jean partout, il est toutefois vrai que des prénoms plus rares (Gervais ou André) figurent en priorité dans certaines familles...

Terminons en évoquant les femmes, bien peu représentées malheureusement dans la documentation. Elles apparaissent lorsqu'elles interviennent dans les contrats en tant qu'héritières et sont identifiées avant tout par un lien avec un homme (femme, veuve, fille, soeur). Au mieux dispose-t-on alors de l'indication de leur prénom. Les rares femmes bénéficiant d'une onomastique complète détiennent une part de l'autorité seigneuriale.

(suite p. 11)

