

## Ouverture

Catherine GOLDENSTEIN . . . . .	7
---------------------------------	---

## Chronique morale

Joseph Marie de Gérando, Du perfectionnement moral ou de l'éducation de soi-même, choix de texte et présentation par Didier MOREAU . . . . .	11
---	----

## Notion

Philippe FORAY: <i>Autonomie</i> . . . . .	19
--	----

## Dossier: Lectures et usages de Paul Ricœur: l'identité narrative et la transmission

Hubert VINCENT: <i>Présentation</i> . . . . .	29
Ilaria PIRONE: <i>Fragilisation de la fonction narrative et impasses du sujet</i> . . . . .	37
Bertrand JOHANET: <i>Entre le sens et la structure: Paul Ricœur et le débat sur les lettres</i> . . . . .	47
Didier MOREAU: <i>L'identité narrative: un « rejeton » substantiel?</i> . . . . .	59
François DOSSE: <i>Transmettre le passé</i> . . . . .	79
Jeffrey Andrew BARASH: <i>Qu'est-ce que la "réalité" du passé historique? Réflexions à partir de la théorie de l'histoire chez Paul Ricœur</i> . . . . .	89
Marie VERGNON: <i>Traduction et altérité chez Paul Ricœur: enjeux pour l'éducation</i> . . . . .	107
Hubert VINCENT: <i>Note sur l'initiative</i> . . . . .	119

## Études

Nicole MOSCONI: <i>Bertrand Russell, philosophe de l'éducation</i> . . . . .	135
Louise FERTÉ: <i>Au miroir de la liberté de conscience: l'utopie laïque et son destin</i> . . . . .	153

Comptes rendus . . . . .	165
--------------------------	-----

Summaries . . . . .	173
---------------------	-----



ISSN: 1263-588X  
ISBN: 978-2-84133-853-5

16 €