

HiSCoD

Normandie

Auteur(s) : Cédric Chambru et Paul Maneuvrier-Hervieu

Évènement	Évènement à Caen le 25 juin 1685
Identifiant	HISCOD_02881
Date	Année 1685 Mois : Juin Jour : 25 Jour de la semaine : Lundi
Localisation	Lieu historique : Caen Lieu : Caen Code commune : 14118 Latitude : 49.1811335266159 Longitude : -0.372328649099154
Unités administratives historiques	Entité politique : Royaume de France Entité administrative : Caen Sous-entité administrative : Caen
Unités administratives	Pays : France Entité administrative : Normandie Sous-entité administrative : Calvados
Caractéristiques	Typologie HiSCoD : Conflit religieux ; Typologie originale : Type 1001 : Affirmation collective de l'identité protestante Nombre de participants : Indéterminé Participation féminine : Indéterminé

Présentation du contenu

Description (langue originale) : Résumé de la fiche Jean Nicolas n° 3024 : « Le parlement de Rouen ayant prononcé la démolition du temple de Caen par arrêt du 6 juin 1685, l'exécution se déroule au son des instruments, avec grande participation populaire. On déterre les morts enterrés dans un cimetière proche du temple, on exerce "mille indignités sur leurs os" et l'on se sert "de leurs têtes pour jouer a la boule"... »

Description (anglais) : -

Bibliographie

Sources primaires : Bibliothèque François-Lebrun, Université Rennes 2, Fiche Jean Nicolas n° 3024.

Bibliographie : Nicolas, Jean (2002). La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale (1661-1789). Paris : Gallimard, p. 610. BENOIST, Elie. Histoire de l'Édit de Nantes, contenant les choses les plus remarquables qui se sont passées en France avant et après sa publication, à l'occasion de la diversité des religions... Jusques à l'édit de révocation en octobre 1685, avec ce qui a suivi ce nouvel édit jusques à présent. Delft : Adrien Beman, 1693-1695. T. 3, 3e partie, p. 775 [p. 775].

Notes

Auteur(s) : Jean Nicolas

Contributeur(s) : Cédric Chambru, Renan Donnerh

Date de création : 2020-06-12

Date d'édition : 2022-04-19