

*HiSCoD*

**Occitanie**

Auteur(s) : Cédric Chambru et Paul Maneuvrier-Hervieu

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Évènement                          | Évènement à Alet-les-Bains le 22 octobre 1666  |
| Identifiant                        | HISCOD_01019   |
| Date                               | Année 1666<br>Mois : Octobre<br>Jour : 22<br>Jour de la semaine : Vendredi   |
| Localisation                       | Lieu historique : Alet-les-Bains<br>Lieu : Alet-les-Bains<br>Code commune : 11008<br>Latitude : 42.9950774<br>Longitude : 2.2566927  |
| Unités administratives historiques | Entité politique : Royaume de France<br>Entité administrative : Toulouse<br>Sous-entité administrative : Alet et Limoux  |
| Unités administratives             | Pays : France<br>Entité administrative : Occitanie<br>Sous-entité administrative : Aude  |
| Caractéristiques                   | Typologie HiSCoD : Conflit contre les autorités locales et/ou nationales ;<br>Typologie originale : Type 303 : Révolte à l'occasion d'un transfert de détenu(s) ou d'une arrestation<br>Nombre de participants : Indéterminé<br>Participation féminine : Non |

## Présentation du contenu

Description (langue originale) : Résumé de la fiche Jean Nicolas n° 1076 : « Les consuls d'Esperaza, prenant fait et cause de l'un d'eux "assassiné" par sept habitants d'Alet et Limoux, ont obtenu un décret de prise de corps contre ceux-ci. Le 22 octobre, un sergent, un notaire et neuf archers vont à Limoux saisir au corps le dénommé Vassal. Celui-ci prend son pistolet et le "lâche", mais il fait long feu. Vassal saisi, les archers vont à Alet, pour saisir Michel Bernard. Bernard se réfugie chez le commis à la recette des tailles du diocèse, Jean Bonnecase, qui est avec des maçons et tailleurs de pierre qui travaillent pour lui. À la demande de soumission du sergent, Bonnecase "prend un ai", puis crie qu'on veut lui dérober l'argent de sa recette. "Émotion et attroupement du peuple", immédiat ! Le peuple et les maçons, portant de gros plas et autres instruments, avec Bonnecase à leur tête, criant qu'on lui a pris son argent, qu'il faut fermer les portes de la ville et se saisir du sergent et des soldats, mettent ceux-ci en fuite. »

Description (anglais) : -

## Bibliographie

Sources primaires : Bibliothèque François-Lebrun, Université Rennes 2, Fiche Jean Nicolas n° 1076. Arch. dép. Hérault, B 9676.

Bibliographie : Nicolas, Jean (2002). La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale (1661-1789). Paris : Gallimard, p. 610.

## Notes

Auteur(s) : Elie Pélaquier

Contributeur(s) : Jean Nicolas, Cédric Chambru, Renan Donnerh

Date de création : 2020-06-12

Date d'édition : 2022-04-19