

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé 1929.

Cote(s) : 8SDJ/134/2

Présentation du contenu

Reçus, factures, quittances, mémoires des travaux, inventaires des objets mobiliers se trouvant dans les bureaux occupés par les associations des secrétaires de rédaction et de la critique dramatique et musicale, compte des frais de déménagement et installation, notes d'honoraires dues par la société des secrétaires de rédaction des journaux et revues français.