

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Programmation des théâtres

Cote(s) : 8SDJ/136/8

Présentation du contenu

Rapport de l'association de la critique dramatique et musicale sur les répétitions générales et les premières représentations (1920). Lettres de théâtres à l'association concernant les dates des répétitions générales et des premières représentations (1971-1978). Listes des répétitions générales et des premières (1953-1977). Agence France presse : bulletins d'information (1946-1948 ; 1952). La correspondance de Presse : bulletin d'information (1952)