

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Marc-Henry pseudonyme de Achille Georges Thuret-Vaucheret (1873-1943).- Date d'admission 24 mars 1919. Périodiques L'Europe nouvelle, Mercure de France, La Revue de Paris, La France, Pays, Journal, La Revue. Parrains Camille Le Senne, Jacques Prod'homme, Léon Guillot de Saix. Rapporteur Antoine Banès.

Cote(s) : 8SDJ/125/30

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée : 1 feuillet. 4 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée dont celle de l'un des parrains : 5 feuillets. 2 cartes manuscrites des parrains. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Antoine Banès : 3 feuillets. 1 carte de visite.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Camille Le Senne ; Jacques Prod'homme ; Léon Guillot de Saix