

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Thévenin, André (1879-?-).- Date d'admission 11 juin 1917. Périodiques La Revue de la vie mondaine, La Plume, La Grande Revue. Parrains Gaston Berardi, Eugène Morel, E. Paul Coutant. Rapporteur Antoine Banès.

Cote(s) : 8SDJ/125/7

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 3 lettres manuscrites : 3 feuillets. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Antoine Banès : 2 feuillets. Notes dactylographiées de secrétariat : 1 carte.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Gaston Berardi ; Eugène Morel ; E. Paul Coutant