

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Marteaux, Jacques (1899-?).- Date d'admission 25 novembre 1929. Périodiques La Revue française de musique, Journal des débats. Parrains Robert Kemp, Jean Austruy, Édouard Sarradin. Rapporteur Émile Mas.

Cote(s) : 8SDJ/121/7

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée apostillée par les parrains : 1 feuillet. 2 lettres manuscrites : 3 feuillets. Certificat de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. 2 attestations d'exercice : 2 feuillets. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Émile Mas : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Robert Kemp ; Jean Austruy ; Édouard Sarradin