

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Lenglet, Louis (1864-1941).- Date d'admission 15 décembre 1897. Périodiques L'Avenir artistique et littéraire, L'Europe artiste. Parrains Edgard Pourcelle, René Ponthière.

Cote(s) : 8SDJ/120/3

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

2 demandes d'admission manuscrites apostillées par les parrains : 2 feuillets (1896 et 1897). 5 lettres manuscrites : 5 feuillets.

2 cartes de visite dont une d'Edgard Pourcelle. Bulletin de naissance : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Edgard Pourcelle ; René Ponthière