

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Imbert, Maurice. Date d'admission 21 octobre 1929- Périodiques Journal des débats, Images musicales, Activités musicales, Cette semaine. Parrains Charles Tenroc, Francis Casadesus. Rapporteur Maurice Quentin.

Cote(s) : 8SDJ/118/43

Présentation du contenu

6 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 7 feuillets. Récapissé.