

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Gaiffe, Félix pseudonyme de Félix Guillaume (1874-1934).- Date d'admission 24 avril 1933. Périodiques Le Progrès : journal de Lyon, La Revue de musique française. Parrains Fortunat Strowski, Alfred Mortier, Auguste Rondel. Parrains Fortunat Strowsky, Alfred Mortier, Auguste Rondel. Rapporteur Raoul Blondel.

Cote(s) : 8SDJ/118/21

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 4 lettres manuscrites : 4 feuillets. Extrait des registres de l'état civil : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Raoul Blondel : 1 feuillet. Articles sur Félix Gaiffe : 2 coupures de presse.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Fortunat Strowsky ; Alfred Mortier ; Auguste Rondel