

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Gordeaux, Paul pseudonyme de Philippe Gordolon (1891-1974).- Date d'admission 19 février 1923. Périodiques L'Écho de Paris, Le Phare du littoral, Le Petit Niçois, L'Éclaireur de Nice. Parrains Adolphe Boschot, Georges Daudet, Charles Akar. Rapporteur Fernand Le Borne.

Cote(s) : 8SDJ/118/4

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Fernand Le Borne : 1 feuillet. Notes manuscrites de secrétariat : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Adolphe Boschot ; Georges Daudet ; Charles Akar