

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Des Essards, Raymond.- Périodiques Le Guide du concert, Le Cri de la France, L'Élite européenne, L'Opinion indépendante.

Cote(s) : 8SDJ/127/42

Présentation du contenu

5 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 6 feuillets. Notes manuscrites pour la mise à jour du bulletin du Syndicat : 1 feuillet.