

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Demarquez, Suzanne (1891-1965).- Date d'admission 20 décembre 1945. Périodiques Musique, Le Courrier musical, Le Monde musical, La Revue musicale, L'Information musicale, Paris-soir. Parrains Paul Locard, Pierre Leroi, Maurice Imbert.

Cote(s) : 8SDJ/116/4

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 5 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée dont celles des parrains : 6 feuillets.

Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Paul Locard ; Pierre Leroi ; Maurice Imbert