

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Crosnier, Élise (1915-?).- Date d'admission 10 novembre 1948. Périodiques Journal d'Alger, Renaissances, Fontaine, journal TAM. Parrain Jean Poueigh.

Cote(s) : 8SDJ/115/35

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par le parrain : 1 feuillet. 1 lettre manuscrite, 6 lettres dactylographiées dont 2 lettres accompagnées de copies : 11 feuillets. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Articles écrits par Élise Crosnier : 6 coupures de presse. 1 enveloppe servant de chemise.

Note : l'une des lettres porte sur l'éventuelle formation d'une section nord africaine de l'Union de la critique française par Élise Crosnier.

## Accès contrôlés

Jean Poueigh