

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Charlot, Maurice (1859-1917). - Date d'admission 15 décembre 1896.

Cote(s) : 8SDJ/114/46

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

L'une des lettres manuscrites expose notamment un incident entre Maurice Charlot, directeur du Palais Royal et le critique Henry Bauer.

Les documents sont conservés dans la chemise d'origine de l'association.