

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Briand, Charles (1881-?)- Date d'admission 19 novembre 1923. Périodiques Le Spectateur politique et littéraire, Le Rappel, Le XIXe siècle. Parrains Antoine Banès, Charles Akar, Georges Daudet. Rapporteur Raoul Blondel.

Cote(s) : 8SDJ/114/19

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre manuscrite : 1 feuillet. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Raoul Blondel : 2 feuillets.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Antoine Banès ; Charles Akar ; Georges Daudet