

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Blanchart, Paul (1897-1965).- Date d'admission 11 mai 1932. Périodiques Masques, Artes. Parrains Paul Abram, Pierre Mortier, Gaston Rageot. Rapporteur Paul Reboux.

Cote(s) : 8SDJ/113/34

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre manuscrite : 1 feuillet. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Situation de Paul Blanchard au 1er octobre 1946, liste complémentaire : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Paul Reboux : 2 feuillets.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Paul Abram ; Pierre Mortier ; Gaston Rageot