

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Antoine, André-Paul. - Date d'admission 18 janvier 1950. Périodique Aux Écoutes.

Cote(s) : 8SDJ/126/22

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission : 1 feuillet. 1 enveloppeI servant de chemise.