

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Secrétariat

Cote(s) : 8SDJ/110 - 8SDJ/111

Intitulé Candidats

Cote(s) : 8SDJ/110/3

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Il contient les noms, les dates de candidatures et indique si le candidat a été admis ou non.

Intitulé Membres

Cote(s) : 8SDJ/111/1

Présentation du contenu

Fiches nominatives manuscrites, listes annuelles des membres manuscrites, dactylographiées ou imprimées dont des listes plus spécifiques telles que des listes de critiques ou de sociétaires en exercice, des listes relatives à l'attribution des cartes de critique en lien avec la Fédération nationale de la presse française, des listes de sociétaires décédés, des listes nominatives des bénéficiaires de la carte demi-tarif.

Le dossier ne contient pas de listes pour chaque année.

Intitulé Questionnaires

Cote(s) : 8SDJ/111/2

Présentation du contenu

Questionnaires complétés par les membres et renvoyés à l'association afin d'établir la liste des critiques en exercice.

Intitulé Exonération de la taxe des spectacles : correspondance

Cote(s) : 8SDJ/111/3

Présentation du contenu

Lettres manuscrites et dactylographiées de l'association, du ministère des Affaires étrangères, du ministère des Finances, de la Fédération nationale de la presse française à propos de la mise en place d'une carte d'exonération de la taxe des spectacles pour les critiques membres de l'association (1917-1948). 4 cartes de membres vierges. Réponses des sociétaires à la lettre du 25 novembre 1935 relative à la carte rouge : liste nominative manuscrite.

