

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Écrits manuscrits de Jean Rouxel

Conditions d'accès

Communicable

Présentation du contenu


Jean Rouxel est membre de la Société des gens de lettres et de l'Association des journalistes républicains.

Intitulé *Maison du bon dieu, roman de mœurs provinciales*

Cote(s) : 8SDJ/143/1 - 8SDJ/143/2

Présentation du contenu

2 cahiers manuscrits de 227 et 167 feuillets. Sur l'un des manuscrits sont inscrits trois titres "*La Maison du bon Dieu, Le Crime du vicaire ou L'Abbé Bonaventure*". Avec des extraits de la correspondance entre Gounouilhau et Rouxel : 11 feuillets manuscrits de transcription (1886) ; une bibliographie de Jean Rouxel ; une carte professionnelle.



Intitulé Roman sans titre

Cote(s) : 8SDJ/143/3 - 8SDJ/143/4

Datation : sans date

Présentation du contenu

Environ 600 feuillets manuscrits.

Intitulé *Le Moine de Saire, légende normande*

Cote(s) : 8SDJ/143/5

Datation : sans date

2 cahiers manuscrits

Présentation du contenu

2 versions du texte.

Intitulé *La Jeunesse du Capitaine Ango : aventures de terre et de mer*

Cote(s) : 8SDJ/143/6

