

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Rat, Maurice (1891-1969).- Date d'admission 12 avril 1926. Périodiques Paris-midi, La Chronique des lettres françaises. Parrains André Cœuroy, Maurice Brillant, Paul Landormy. Rapporteur Adrien Vély.

Cote(s) : 8SDJ/123/17

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. Titres professionnels : 1 feuillet. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Adrien Vély : 1 feuillet. 1 carte de visite.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

André Cœuroy ; Maurice Brillant ; Paul Landormy