

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Lordon, Paul (1854-1934).- Date d'admission 15 décembre 1897. Périodiques L'Estafette, Réveil matin, Paris, La Petite presse. Parrains Camille Le Senne, Louis Schneider.

Cote(s) : 8SDJ/120/24

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 6 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée, 1 télégramme : 8 feuillets. 1 carte manuscrite. Faire-part de décès. Avis de décès : 2 coupures de presse. 1 enveloppe.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Camille Le Senne ; Louis Schneider