

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Montoriol, Guy pseudonyme de Paul Couture (1890-?).- Date d'admission 19 avril 1934. Périodique La Griffe. Parrains Robert Kemp, Fortunat Strowski, Jacques d'Antibes. Rapporteur Charles Tenroc.

Cote(s) : 8SDJ/115/31

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre dactylographiée : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Charles Tenroc : 1 feuillet. Notes manuscrites de secrétariat sur une lettre dactylographiée : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Robert Kemp ; Fortuna Strowski ; Jacques d'Antibes