

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Croix Naslin pseudonyme de Maxime Berny (1893-?).- Date d'admission 20 mai 1948. Périodique Le Parthénon. Parrains Paul Abram, Fortunat Strowski. Rapporteur Max Durand-Fardel.

Cote(s) : 8SDJ/113/18

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre dactylographiée : 1 feuillet. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Articles écrits par Maxime Berny sous le pseudonyme Croix Naslin : 5 feuillets imprimés. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Max Durand-Fardel : 1 feuillet. Notes dactylographiées de secrétariat : 1 feuillet. 1 enveloppe.

Accès contrôlés

Paul Abram ; Fortunat Strowski