

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Cœuroy, André pseudonyme de Jean Belime (1891-1976).- Date d'admission 23 avril 1923. Périodiques Revue Musicale, Revue Universelle. Parrains Gabriel Fauré, Camille Bellaigue, Florent Schmitt. Rapporteur Maurice Quentin.

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 2 feuillets. 1 lettre manuscrite : 1 feuillet. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet et 1 enveloppe.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Gabriel Fauré ; Camille Bellaigue ; Florent Schmitt