

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Achard, Paul (1887-1962). - Date d'admission 24 mai 1929. Périodiques La Presse, Paris-midi. Parrains Paul Fuchs, Maxime Girard. Rapporteur Charles Tenroc.

Cote(s) : 8SDJ/112/3

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre manuscrite, 1 lettre dactylographiée : 2 feuillets. Extrait des registres de l'état civil : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Charles Tenroc : 1 feuillet. Notes manuscrites de secrétariat : 1 feuillet.

Notes sur la correspondance : une des lettres manuscrites est accompagnée d'un questionnaire à propos de l'ordonnance du 26 août 1944 instituant l'indignité nationale.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Paul Fuchs ; Maxime Girard