

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Saint-Bris, Guy de pseudonyme de Henri Marie Aillet (1880- ?).- Date d'admission 30 avril 1929. Ajourné 2 fois en 1926 et ajourné le 12 décembre 1927. Périodiques Le Nouvelliste de l'Ouest, Le Nouvelliste de Bretagne, La Gazette théâtrale de Nantes, Les Échos des Anciens Combattants, La "Croix" de Guerre. Parrains Louis Schneider, Charles Quinel, Adrien Vély. Rapporteurs Henry Boyer et Gustave Fréjaville en 1926 et 27, Paul Largy en 1929.

Cote(s) : 8SDJ/112/6

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission apostillée par les parrains : 2 feuillets. 9 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 11 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rédacteur pour la revue *Le Nouvelliste* : 1 carte professionnelle de critique. 3 rapports manuscrits sur la candidature rédigés par Henry Boyer, Gustave Fréjaville et Paul Largy : 5 feuillets (1926, 1928 et 1929). 1 carte de visite.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Louis Schneider ; Charles Quinel ; Adrien Vély