

Colloque

Epopée et mémoire nationale au milieu du XVII^e siècle

12 et 13 mars 2009

Université de Caen
Campus I – Bâtiment Lettres – Salle du Conseil



Université de Caen
Basse-Normandie

L.A.S.L.A.R. (Lettres, Arts du Spectacle, Langues Romanes) :
Direction : B. Diaz (brigittediaz@free.fr) – Secrétariat : C. Bienvenu (catherine.bienvenu@unicaen.fr)
Université de Caen – MRSH – esp. de la paix, 14032 Caen cedex
☎ : 02.31.56.62.27

Responsables scientifiques : Francine WILD
Colloque organisé par le centre de recherche du L.A.S.L.A.R.
(Lettres, Arts du Spectacle, Langues Romanes) de la MRSH de Caen
Contacts : francine.wild@orange.fr
catherine.bienvenu@unicaen.fr

L'ATELIER DE L'EPOPEE

14 h 00

Accueil et présentation

14 h 30 – 15 h 00

Philippe CHOMETY (Université d'Aix)

Alaric, ou Rome vaincuë (1654) de G. de Scudéry : du poème héroïque à l'épopée scientifique.

15 h 00 – 15 h 30

Marie-Gabrielle LALLEMAND (Université de Caen)

La Calprenède et l'épopée

15 h 45 – 16 h 15

Marine ROUSSILLON (Université de Paris III)

Les usages du merveilleux dans *Clovis*

16 h 15 – 16 h 45

Francine WILD (Université de Caen)

La narration épique dans *Clovis* (1657) et dans *La Pucelle* (1656)

16 h 45 – 17 h 15

Anne MANTERO (Université de Besançon)

Charles Martel : poétique et politique



L'EPOPEE ET SON TEMPS

9 h 00 – 9 h 30

Jean-Marie CONSTANT (Université du Mans)

Littérature et construction politique, le héros au temps de Richelieu et Mazarin

9 h 30 – 10 h 00

Denis BJAÏ (Université d'Orléans)

Clovis dans l'épopée de la Renaissance

10 h 00 – 10 h 30

Nathalie GRANDE (Université de Bordeaux 3)

La figure féminine épique : l'exemple de *Judith* de Marie de Calages (1661)

11 h 00 – 11 h 30

Gilles BANDERIER (Université de Mulhouse)

sur *Charlemagne* de Le Laboureur (1669)

POETIQUE ET HISTOIRE DU GENRE

14 h 00 – 14 h 30

Y. LOSKOUTOFF (Université du Havre)

Mazarin mécène de l'épopée

14 h 30 – 15 h 00

Dominique MONCOND'HUY (Université de Poitiers)

L'épopées et ses éditions au XVII^e

15 h 00 – 15 h 30

Giorgetto GIORGI (Université de Pavie)

Épopée et roman dans les poétiques italiennes et françaises du genre narratif aux XVI^e et XVII^e siècles

16 h 00 – 16 h 30

Jean-François CASTILLE (Université de Caen)

La poétique du vers héroïque chez Desmarests

16 h 30 – 17 h 00

P. THOUVENIN (UMB Strasbourg)

Une poétique épique jésuite ? Les traités des Pères Mambrun, Le Moyne et Rapin



Statue of Charlemagne

