

Claire BONNARD et Cathy PERRET

**Rythmes scolaires des enfants : discussion autour des contraintes et opportunités économiques des familles**

**Résumé :** En s'intéressant aux contraintes et opportunités économiques des familles face aux nouveaux rythmes scolaires introduits à l'école primaire française, cet article souligne les différences de recours à l'offre périscolaire selon les structures familiales en soulignant les particularités des familles monoparentales et des familles en garde alternée. Ces familles mobilisent de manière importante les services offerts pour l'accueil des enfants, de manière régulière pour les familles monoparentales et de manière irrégulière pour les familles en garde alternée. Le questionnement révèle aussi un accroissement des dépenses pour une partie des familles, notamment celles organisées en garde alternée, alors que d'autres ont peu bénéficié d'économie dans la garde de leurs enfants avec la modification des rythmes scolaires. Il interpelle également sur les stratégies familiales face à l'école en pointant la question du travail des mères, puisque plus de la moitié des familles ont fait des modifications dans leur organisation professionnelle.

**Mots-clés :** École primaire. Famille. Rythmes scolaires. Contraintes économiques. Périscolaire. Travail des femmes.

\*  
\* \*

**Goucem REDJIMI**

### **Parcours de formation et production identitaire : des animateurs socioculturels engagés en VAE**

**Résumé :** L'animation socioculturelle subit aujourd'hui des changements importants qui touchent aussi bien l'organisation de la filière que le profil des animateurs. Le métier répond aux injonctions de professionnalisation au sens de l'ajustement des diplômés à leurs activités professionnelles futures, ce qui traduit une dépendance plus forte des actions de formation aux situations de travail. L'accélération de l'offre de formation rend les règles régissant ce secteur plus complexes. Le dispositif de validation des acquis de l'expérience (VAE) incarne ce mouvement dont émergent des nouveaux formats pédagogiques. L'intention de professionnalisation se traduit concrètement dans les parcours, vue comme processus d'intégration, d'organisation et de rapport à la formation. Cet article s'interroge sur les nouveaux paradigmes éducatifs dans le champ spécifique de l'animation, les changements identitaires qu'ils engagent et les logiques à l'œuvre dans ce processus.

**Mots-clés :** Formation. VAE. Professionnalisation. Animation. Postures identitaires.

\*  
\* \*

**Stéphane SIMONIAN, Jean-Jacques QUINTIN et Sébastien URBANSKI**

### **La construction des collectifs dans l'apprentissage collaboratif à distance : l'affordance socioculturelle des objets numériques**

**Résumé :** Cette étude vise à comprendre les processus de construction d'une signification socioculturelle commune au sein d'un environnement numérique d'apprentissage. Il s'agit de mettre en question le caractère strictement comportemental et sensori-moteur, pour considérer l'affordance dans sa dimension socioculturelle : les possibilités issues de la rencontre entre un sujet et un instrument (étudiant et scénario prescrit, étudiant-instrument-étudiants, étudiant-instrument-tuteur) traduisent des dynamiques de construction d'une signification commune, à la fois en amont et au cours du couplage sujet/objet. Ces aspects se révèlent particulièrement explicatifs des interactions que produit le couple « opérateur-instrument » en termes de processus de coopération et de mobilisation conjointe d'objets numériques.

**Mots-clés :** Prescrit. Affordance. Coopération. Groupes. Formation à distance.

\*  
\* \*

**Orientation scolaire et professionnelle des filles et des garçons au collège.  
Évaluation d'un dispositif de sensibilisation aux métiers non-traditionnels**

**Résumé :** Cet article a pour objectif d'étudier les impacts d'une action expérimentale "*Déployons nos Elles ! Et si c'était pour moi ?*", menée entre 2010 et 2012 dans les régions "Île de France" et "Rhône-Alpes" auprès des collégiens et collégiennes scolarisé-e-s en classe de 4e et de 3e, sur leurs représentations des métiers et leurs choix professionnels. Les résultats ont montré, d'abord, que les représentations des adolescents concernant les métiers sont remarquablement résistantes en ce qui concerne les modèles de sexe, ensuite une évolution positive mais limitée de l'action de sensibilisation sur les représentations professionnelles des collégien-ne-s. Les actions menées n'ont pas réussi à changer leurs représentations stéréotypées des professions, particulièrement des garçons qui adhèrent plus que les filles aux stéréotypes. Les résultats soulignent également que d'autres facteurs influent sur les opinions des jeunes, comme le niveau d'étude et la région.

**Mots-clés :** Orientation. Adolescents. Genre. Programme de sensibilisation.

\*

\* \*