

Routes du livre italien ancien dans l'ouest de la France

Le vite de' piu eccellenti pittori, scultori, e architettori. Scritte da m. Giorgio Vasari pittore et architetto aretino. Secondo, et ultimo volume della terza parte. Nel quale si comprendano le nuove Vite, dall'anno 1550 al 1567. Con una breve memoria di tutti i piu ingegnosi artefici che fioriscano al presente nell'Accademia del Disegno in Fiorenza, et per tutta Italia, et Europa, et delle piu importanti opere loro. Et con una descrizione de gl'artefici antichi, greci et latini, et delle piu notabili memorie di quella eta, tratta da i piu famosi scrittori.
Le vite de piu eccellenti architetti, pittori et scultori italiani

Responsable scientifique : Pascale Mounier ; Responsable ANR/EDITEF pour l'UCBN : Silvia Fabrizio-Costa ; Catalogage et encodage : Gaëlle Thomasset de Longuemare, Giunia Totaro ; Réalisation technique : Pôle du Document Numérique, MRSB, UCBN ; Jean-Pierre Le Goff

Auteur(s) : Vasari, Giorgio
Titre : *Le vite de' piu eccellenti pittori, scultori, e architettori. Scritte da m. Giorgio Vasari pittore et architetto aretino. Secondo, et ultimo volume della terza parte. Nel quale si comprendano le nuove Vite, dall'anno 1550 al 1567. Con una breve memoria di tutti i piu ingegnosi artefici che fioriscano al presente nell'Accademia del Disegno in Fiorenza, et per tutta Italia, et Europa, et delle piu importanti opere loro. Et con una descrizione de gl'artefici antichi, greci et latini, et delle piu notabili memorie di quella eta, tratta da i piu famosi scrittori.*
Lieu d'impression : Fiorenza
Date d'impression : 1568
Imprimeur : i Giunti
Langue(s) : italien

Description :

In-4rom. ; 3 pt. : t.3 : [84] 371-1012 [i.e. 974] [6] p. ; sign. A², #-5##, a-e#, 3A-4Q#, 4R², 4S-6H# ; ill. ; nbr. erreurs de fol. ; erreurs de sign. : #1, Aaaa2, Xxxx2, Kkkkk2, HHHhhh2 signés par erreur *, Aaaa3, X2, KKKKK2, HHHhhh.

Fait partie de : Vasari, Giorgio, *Le vite de' piu eccellenti pittori, scultori, e architettori scritte da m. Giorgio Vasari pittore et architetto aretino, di nuouo dal medesimo riuiste et ampliate con i ritratti loro et con l'aggiunta delle Vite de' viui, & de' morti dall'anno 1550. insino al 1567. Prima, e seconda [-terza] parte. Con le tauole in ciascun volume, delle cose piu notabili, de' ritratti, delle vite degli artefici, et de i luoghi doue sono l'opere loro*, Firenze, Giunta, Bernardo (senior) eredi, 1568.

Notes : la bibliothèque de Valognes ne possède que la partie III ; p. de titre : « Con licenza e privilegio ».

Particularités exemplaires :

Reliure anc. (titre en long ms. sur dos) ; restes de liens ; ex-libris ms. sur garde vol. sup. (« Ce livre appartient à monsieur Robereley orfebure ») ; qq. annotations en marge du texte ; exemplaire incomplet : f. a à e4, 3A, 3A4, 45 manquants.

Références :

[EDIT16 : CNCE 48229](#)

Girard : 495

[USTC : 862081](#)

Localisation : Valognes, BM, B 1689

Numérisation partielle :

Rédacteur

GTL