

Routes du livre italien ancien dans l'ouest de la France

[D. Jacobi Parem de Valentia Christopolitani episcopi, Doctissimae, et plane divinae explanationes in centum et quinquaginta Psalmos Davidicos. In Cantica officialia, seu ferialia, et evangelica, quae in ecclesiasticis officiis decantatur. In Canticum sanctorum Ambrosii, et Augustini. Item tractatus sane quam argutus quaestionum quinque cum earum subtilissimis resolutionibus contra Judaeos Christianae fidei adversarios. Una cum excellentissima explanatione in Cantica canticorum; adjecta nuperrime in symbolum d. Atanasii episcopi aurea expositione. Novissima hac editione summa cura, studio, ac diligentia a quampluribus erroribus castigata et suo pristino typo restituta. Addito duplici indice, altero psalmorum et canticorum, altero singularium et verborum ...] Expositio in cantica ferialia et evangelica

Responsable scientifique : Pascale Mounier ; Responsable ANR/EDITEF pour l'UCBN : Silvia Fabrizio-Costa ; Catalogage et encodage : Gaëlle Thomasset de Longuemare, Giunia Totaro ; Réalisation technique : Pôle du Document Numérique, MRSH, UCBN ; Jean-Pierre Le Goff

Auteur(s) :	Parem de Valentia Christopolitanus , Iacobus Atanasius
Titre :	<i>[D. Jacobi Parem de Valentia Christopolitani episcopi, Doctissimae, et plane divinae explanationes in centum et quinquaginta Psalmos Davidicos. In Cantica officialia, seu ferialia, et evangelica, quae in ecclesiasticis officiis decantatur. In Canticum sanctorum Ambrosii, et Augustini. Item tractatus sane quam argutus quaestionum quinque cum earum subtilissimis resolutionibus contra Judaeos Christianae fidei adversarios. Una cum excellentissima explanatione in Cantica canticorum; adjecta nuperrime in symbolum d. Atanasii episcopi aurea expositione. Novissima hac editione summa cura, studio, ac diligentia a quampluribus erroribus castigata et suo pristino typo restituta. Addito duplice indice, altero psalmorum et canticorum, altero singularium et verborum ...]</i>
Lieu d'impression :	Venetiae
Date d'impression :	1586 (M D LXXXVI)
Imprimeur :	Pratus, Floravantis a
Langue(s) :	latin

Description :

In-4rom. ; 2 pt. : [28]-1491-[1] p. ; sign. ##, 2##, A-3R#, 3S# ; a-2f#, 2g# ; erreurs de sign. : c2 au lieu de e2, 2c3 et 2c4 au lieu de 2e3 et 2e4.

Notes : texte sur deux colonnes ; la deuxième partie, *Expositio in Cantica Ferialia et Evangelica* , possède sa propre p. de titre (f. a1 r°) ; pagination continue.

Particularités exemplaires :

Reliure anc. (titre ms. sur dos) ; ex-libris ms. sur f. #2 (« Ex bibliotheca Seminarii Valloniensis ») ; f. #1 (p. de titre pt. 1) manquant ; f. 2g4 lacunaire ; erreur de reliure : bifeuillet 3S3-3S4 placé avant le bifeuillet 3S2-3S5 (3S1, 3S3, 3S2, 3S5, 3S4, 3S6.)

Références :

[EDIT16 : CNCE 47343](#)

Girard : 365

[USTC : 847519](#)

Localisation : Valognes, BM, R 60

Numérisation partielle :

