

Routes du livre italien ancien dans l'ouest de la France

La Divina Comedia di Dante, con la dichiarazione de' vocaboli piu importanti, usati dal poeta, di m. Lodovico Dolce. La Divina Comedia

Responsable scientifique : Pascale Mounier ; Responsable ANR/EDITEF pour l'UCBN : Silvia Fabrizio-Costa ; Catalogage et encodage : Gaëlle Thomasset de Longuemare, Giunia Totaro ; Réalisation technique : Pôle du Document Numérique, MRSH, UCBN ; Jean-Pierre Le Goff

Auteur(s) : Dante
Auteur(s) secondaire(s) : [Dolce, Lodovico \(éd.\)](#)
Titre : La Divina Comedia di Dante, con la dichiarazione de' vocaboli piu importanti, usati dal poeta, di m. Lodovico Dolce.
Lieu d'impression : Vinegia
Date d'impression : 1578 (MDLXXVIII.)
Imprimeur : Farri, Dominico
Langue(s) : italien

Description :

In-12[36]-598-[2] p. ; sign. a¹², B⁶, A-Z¹², 2A-2B¹² ; nbr. erreurs de pag. ; réclames.

Particularités exemplaires :

Annotations ms à la garde sup. ; ex-libris ms à la contregarde sup. ("F. F. Longari") ; titre ms sur la tranche inf. ("Dante").

Références :

[EDIT16 : CNCE 1178](#)

Girard : 158

[USTC : 808802](#)

Localisation : Caen, BU, 238863 (Fonds Abel Bonnard)

Numérisation partielle :



Rédacteur

GT