

Routes du livre italien ancien dans l'ouest de la France

L' Artusi overo delle imperfettioni della moderna musica ragionamenti dui. Ne' quali si ragiona di molte cose utili, et necessarie alli moderni compositori. Del R.P.D. Gio. Maria Artusi da Bologna. Canonico regolare nella Congregatione del Salvatore. L'Artusi overo delle imperfettioni della moderna musica ragionamenti dui

Responsable scientifique : Pascale Mounier ; Responsable ANR/EDITEF pour l'UCBN : Silvia Fabrizio-Costa ; Catalogage et encodage : Gaëlle Thomasset de Longuemare, Giunia Totaro ; Réalisation technique : Pôle du Document Numérique, MRSB, UCBN ; Jean-Pierre Le Goff

Routes du livre italien ancien dans l'ouest de la France
L'Artusi overo delle imperfettioni della moderna musica ragionamenti dui

Auteur(s) : Artusi, Gio. Maria
Auteur(s) secondaire(s) : [Vincenti, Giacomo \(éd.\)](#)
Titre : *L'Artusi overo delle imperfettioni della moderna musica ragionamenti dui. Ne' quali si ragiona di molte cose utili, et necessarie alli moderni compositori. Del R.P.D. Gio. Maria Artusi da Bologna. Canonico regolare nella Congregazione del Salvatore.*
Lieu d'impression : Venetia
Date d'impression : 1600
Imprimeur : Vincenti, Giacomo
Langue(s) : italien

Description :

In-fol.2 t. en 2 vol. ; t. 1 : [4]-71-[1] f. ; ill. ; mus. ; sign. #A⁴, A-S⁴ ; erreur de sign. : f. P2 signé O2.

Particularités exemplaires :

Rel. parchemin ; annotations ms ; exemplaire incomplet : t. 2 (« Seconda parte ») manquant.

Relié avec : Zarlino da Chioggia, *Sopplimenti musicali del rev. m. Gioseffo Zarlino da Chioggia. Maestro di cappella della sereniss. Signoria di Venetia*, Venezia, De Franceschi, Francesco (senese), 1588.

Références :

[EDIT16 : CNCE 3246](#)

Girard : 48

Localisation : Caen, BM, Rés. C 639/2

Numérisation partielle :



Rédacteur

GT